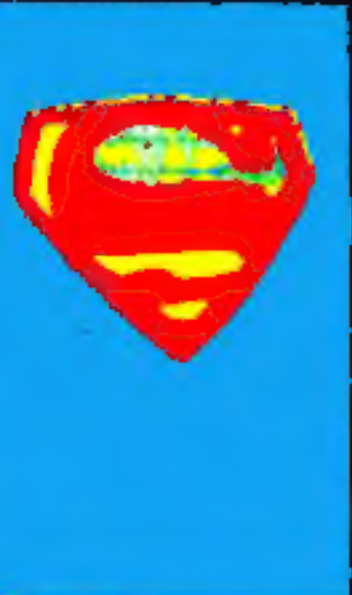


سوبرمان

البطل العجبار



المفامرات المصورة



العراق



سورمان

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول .
ب. شفيق القاضي

المفامرات المصورة - العراق

جميع الحقوق محفوظة

شحن العدد

لبنان:	٥٠٠ ل.ل.
سورية:	٥٠٠ ل.ل.م.
العراق:	٥٠٠ فلس
الأردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
الإمارات:	٥ دراهم
عمان:	٥٠٠ بيرة
اليمن:	٦ ريالات

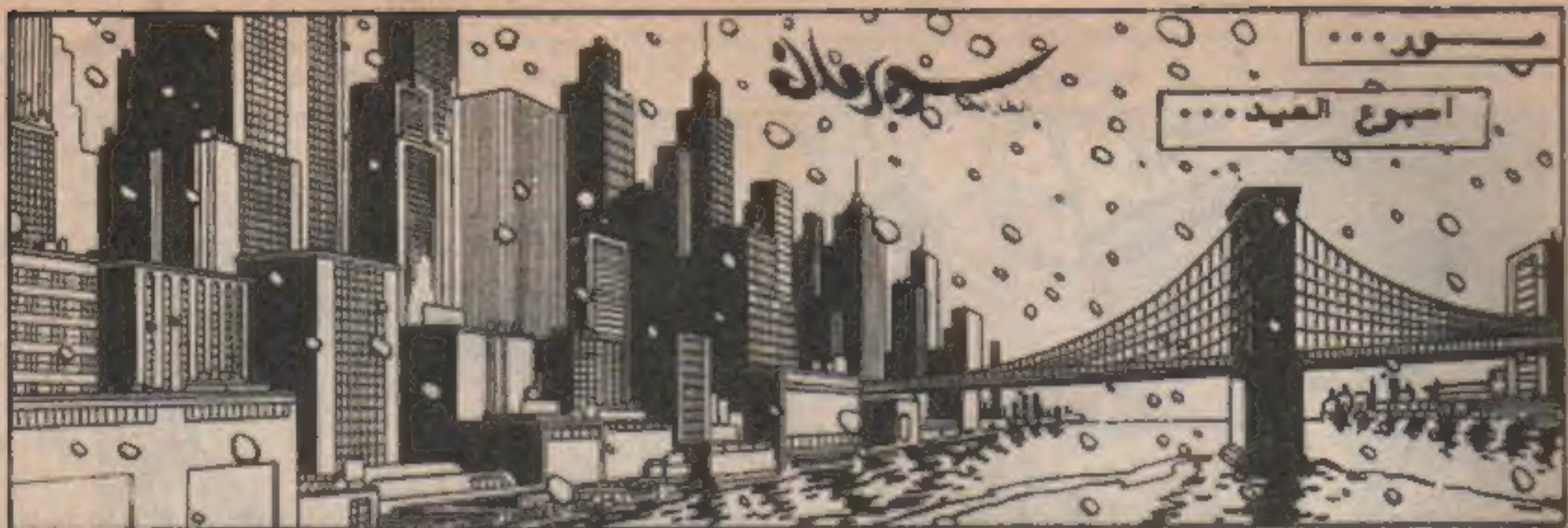
الادارة والتحرير

مركز راس بيروت - شارع العماري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤١٠٤١٣
٣٤١٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات	لبنان
ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت	لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠	
فسي العالم العربي	
الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	دار المسيرة للتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة نهضة للتوزيع والإعلان
عمان	المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.



...ور

أصبح العيد...

أخطار
خارجية... وداد شوقي
والخطة العالمية
للقضاء على
الحضارة...

رئده...
كادت تكشف
سري...
وغيرها
وغيرها من
المشاكل
اليومية...

التي لا
تنتهي...



حتى سورمان حاول
أن يهدي نفسه فترة
استراحة...

كان
عاما متعبا



لا...
يبدو
أنني تمررت



لكن الأيام الأخيرة
كانت هادئة...
استشنا الهجوم الذي يشنه
علي مروان ويدين تدخله
في الشؤون العامة...

انما هذا مجرد
إزعاج ولا
يشكل تهديدا...
أما الآن...

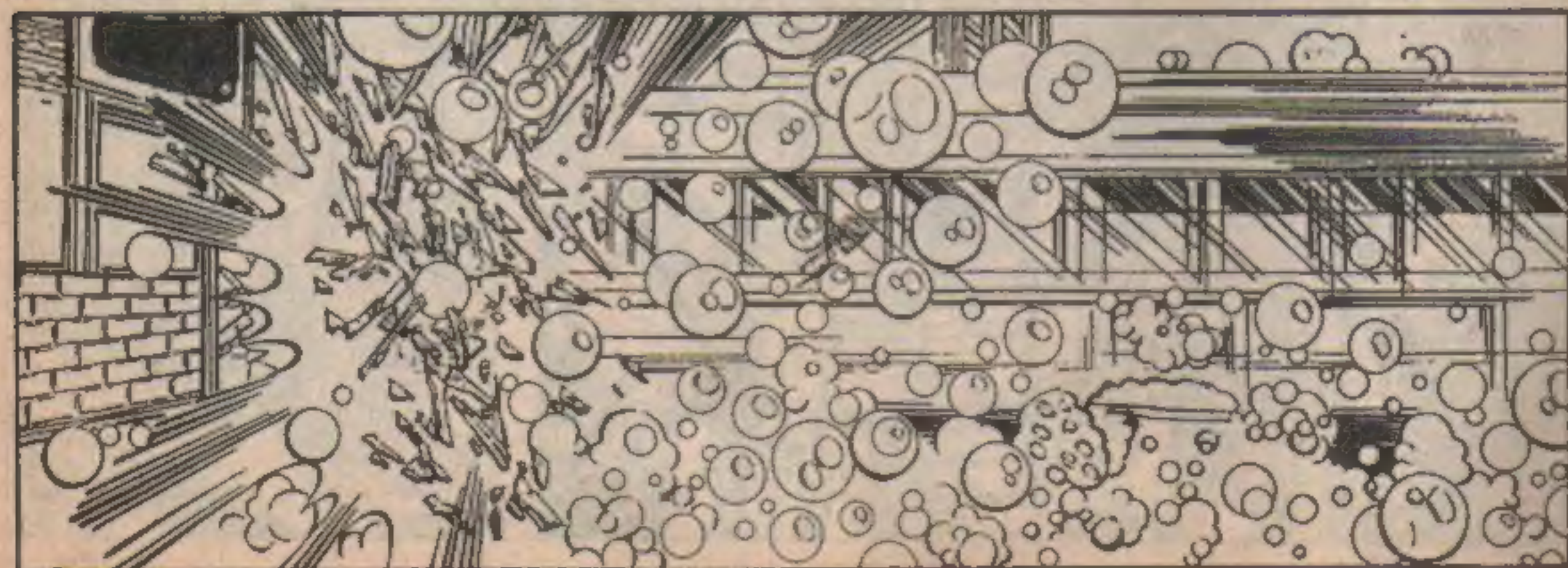
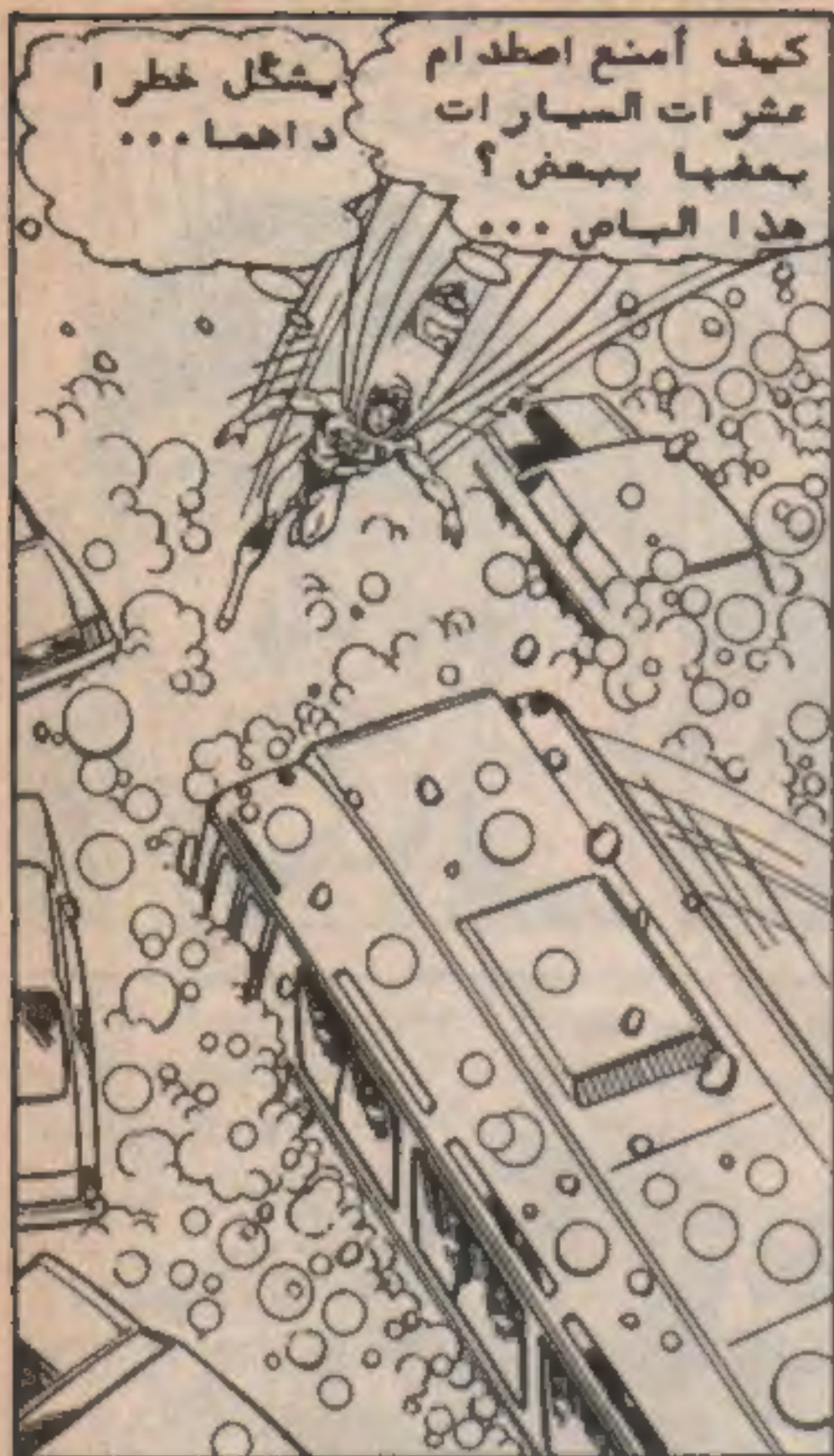
البطال الجهار

مبزاح
غير
مستحب

يبدو
أن الذي
يتساقط
ليس ثلجا

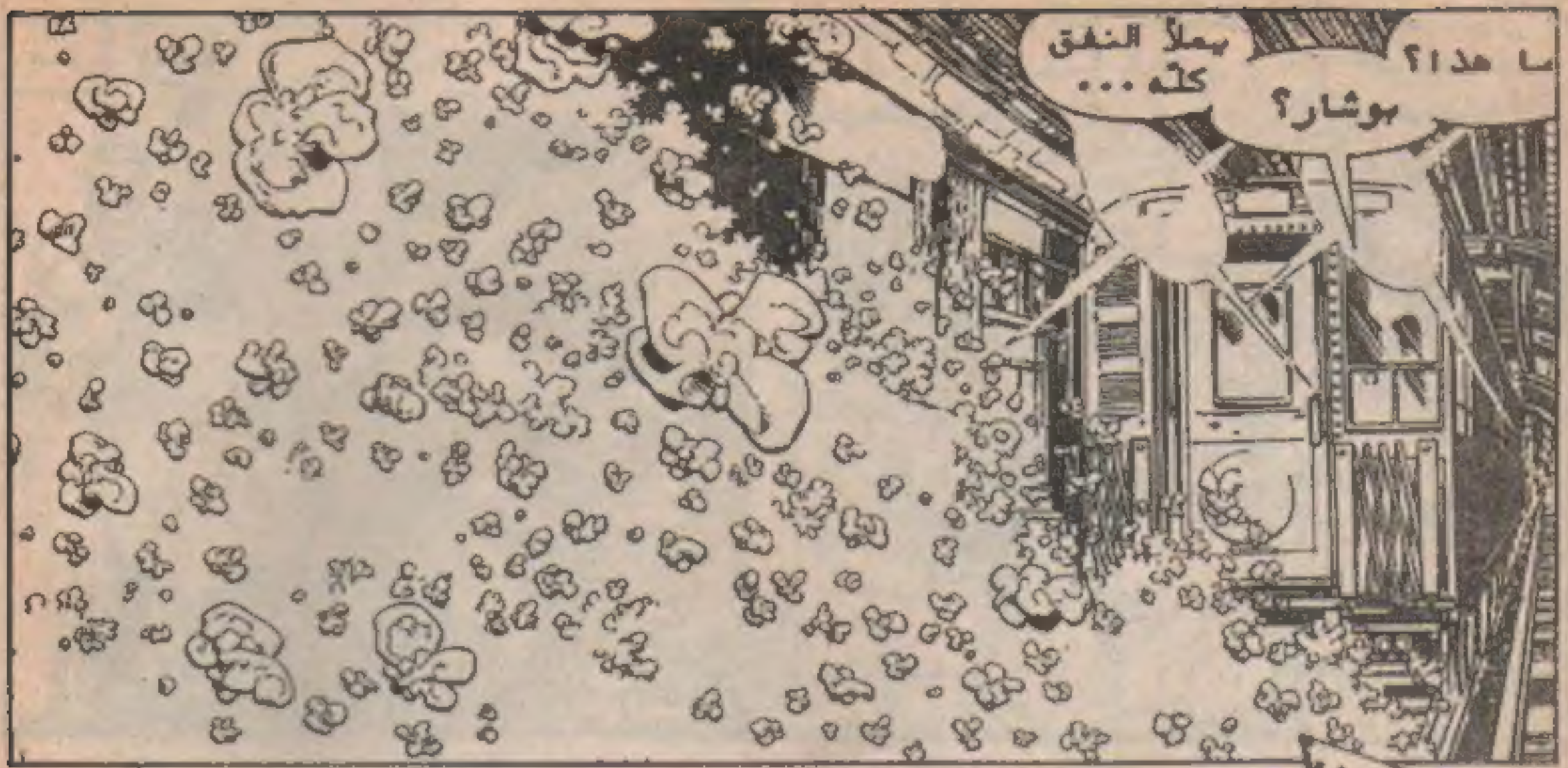
هل
فقاقيع صابون



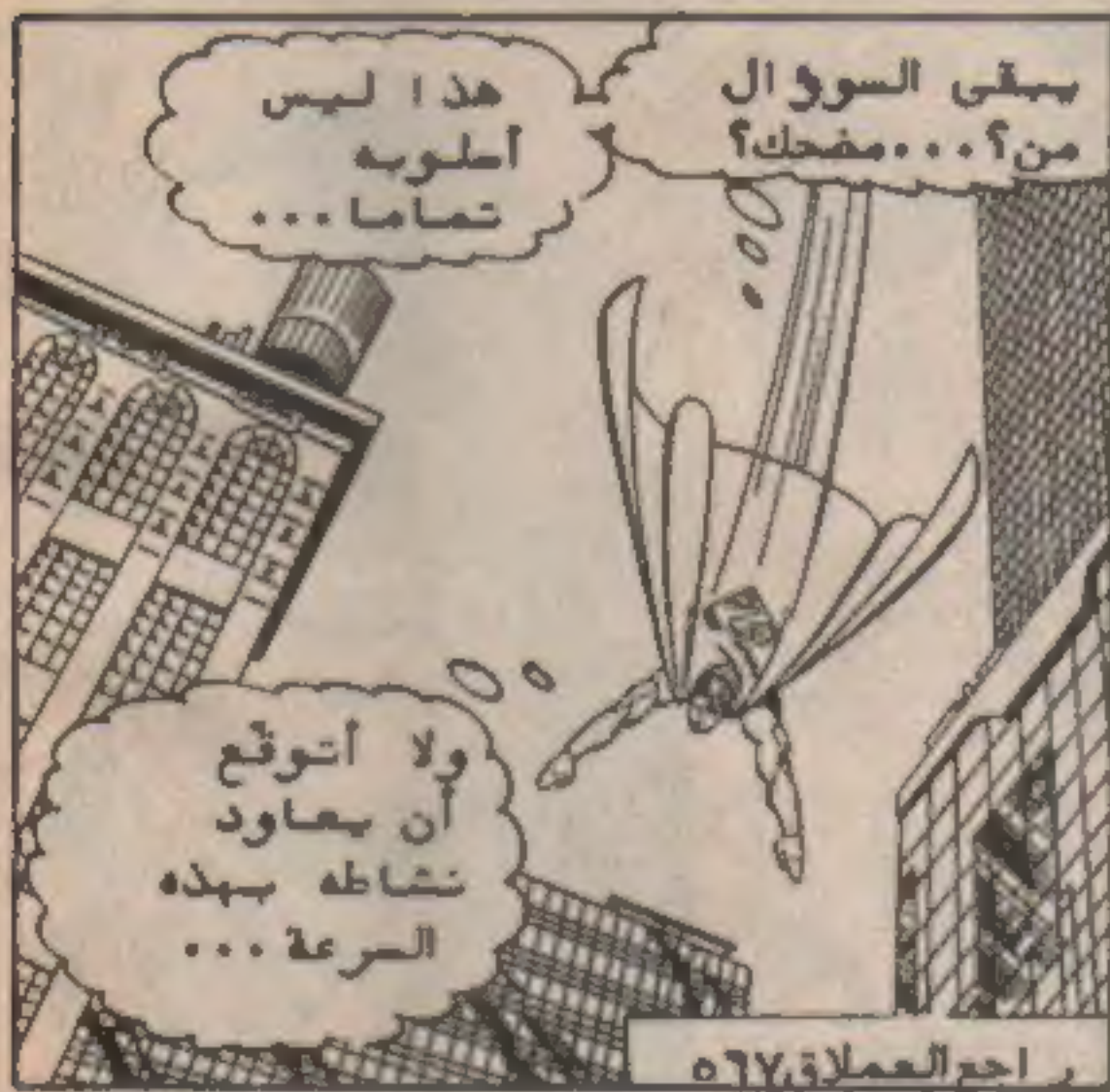
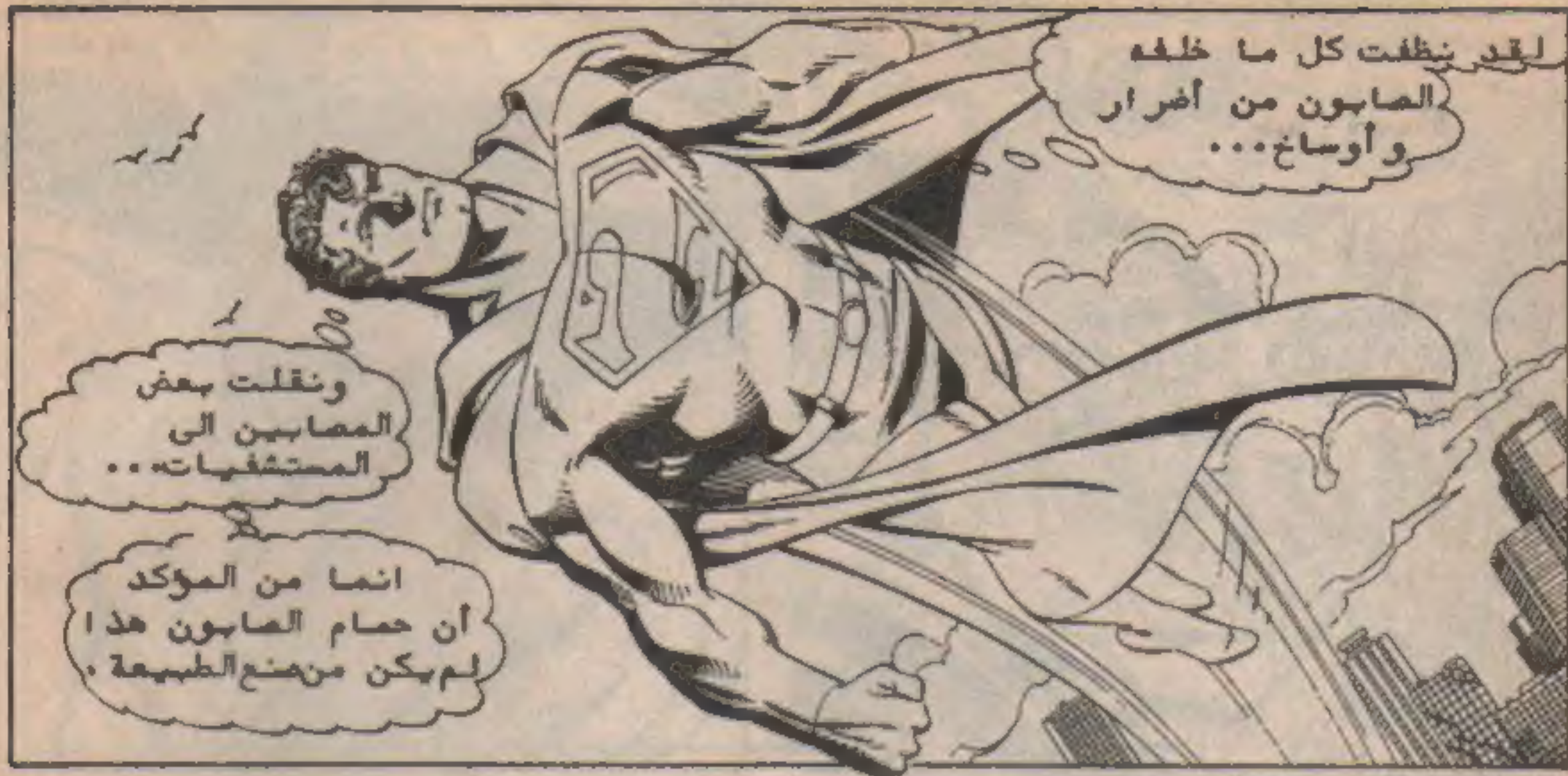


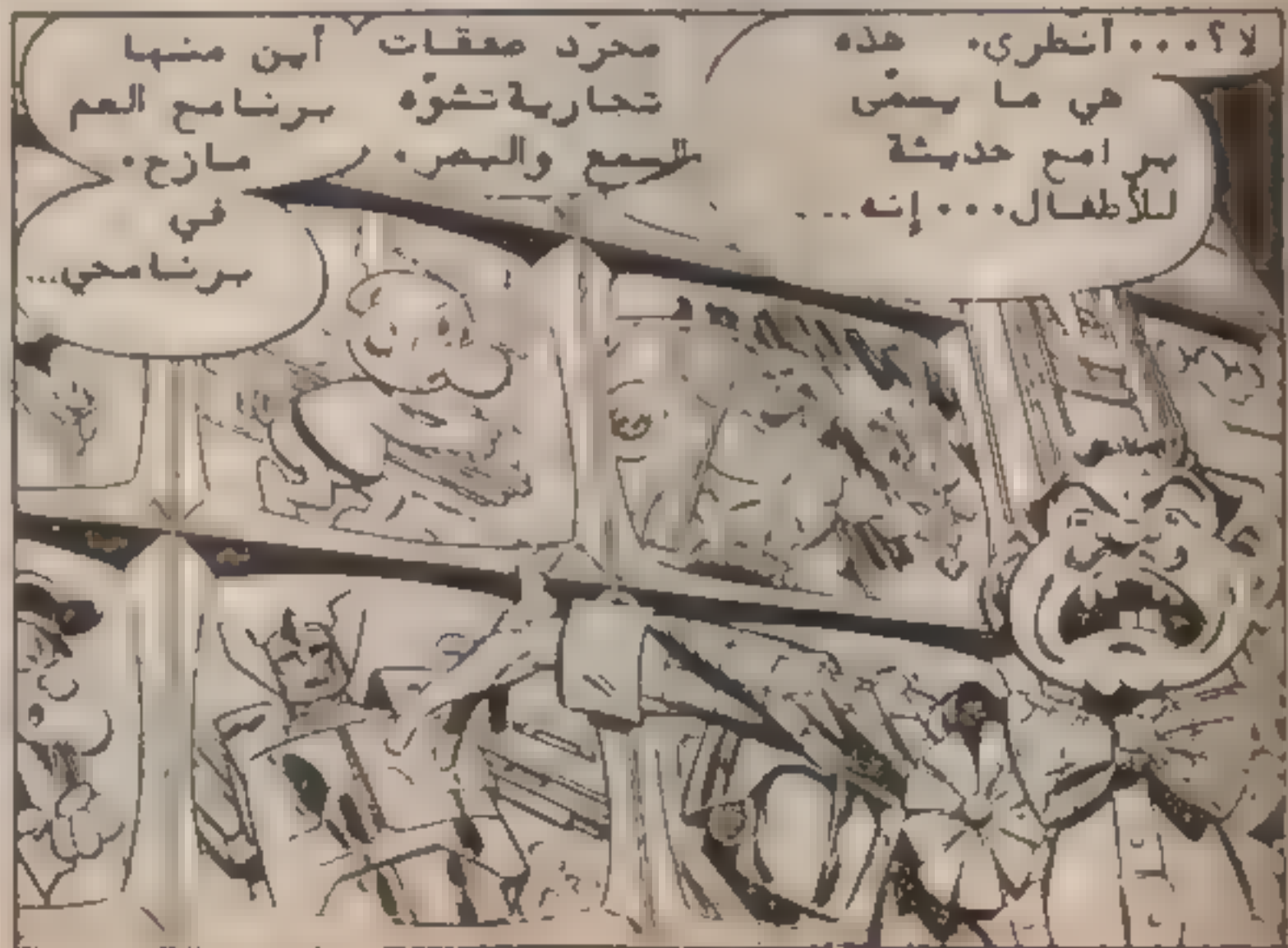
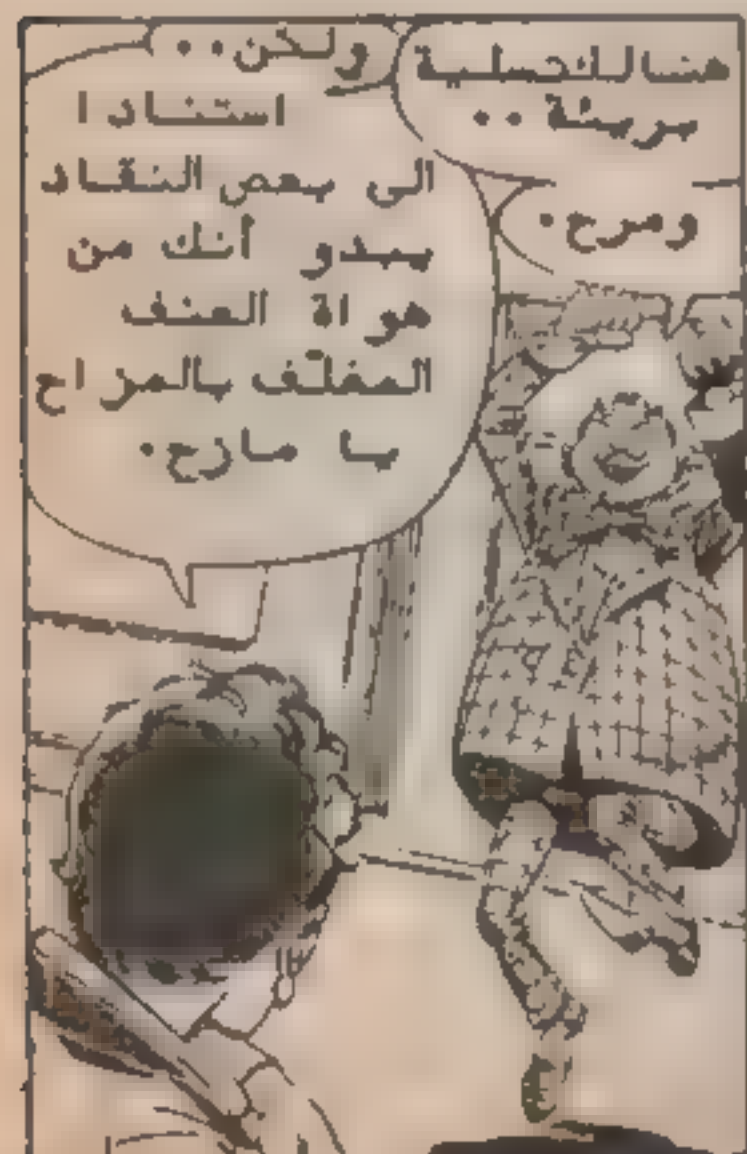


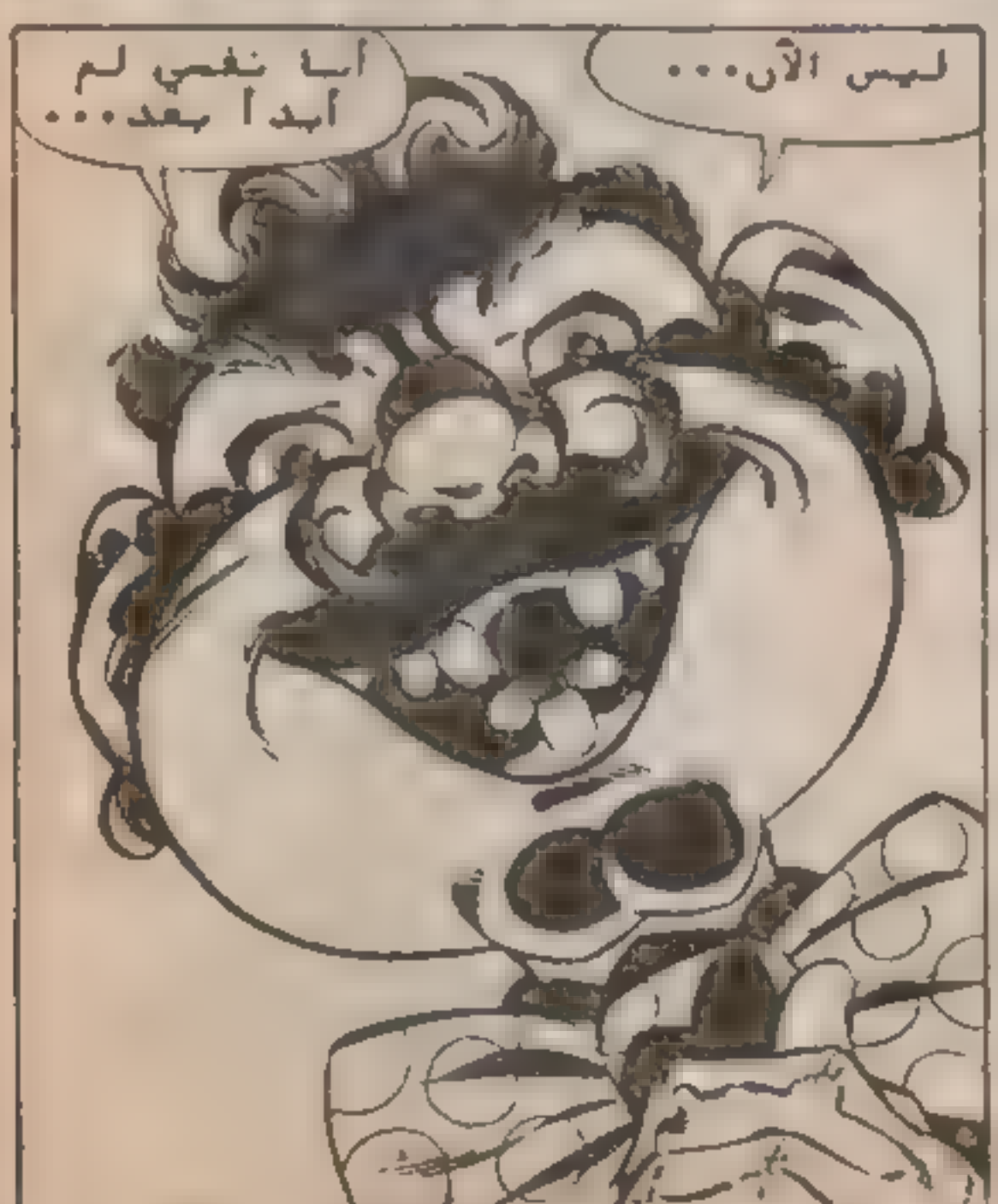


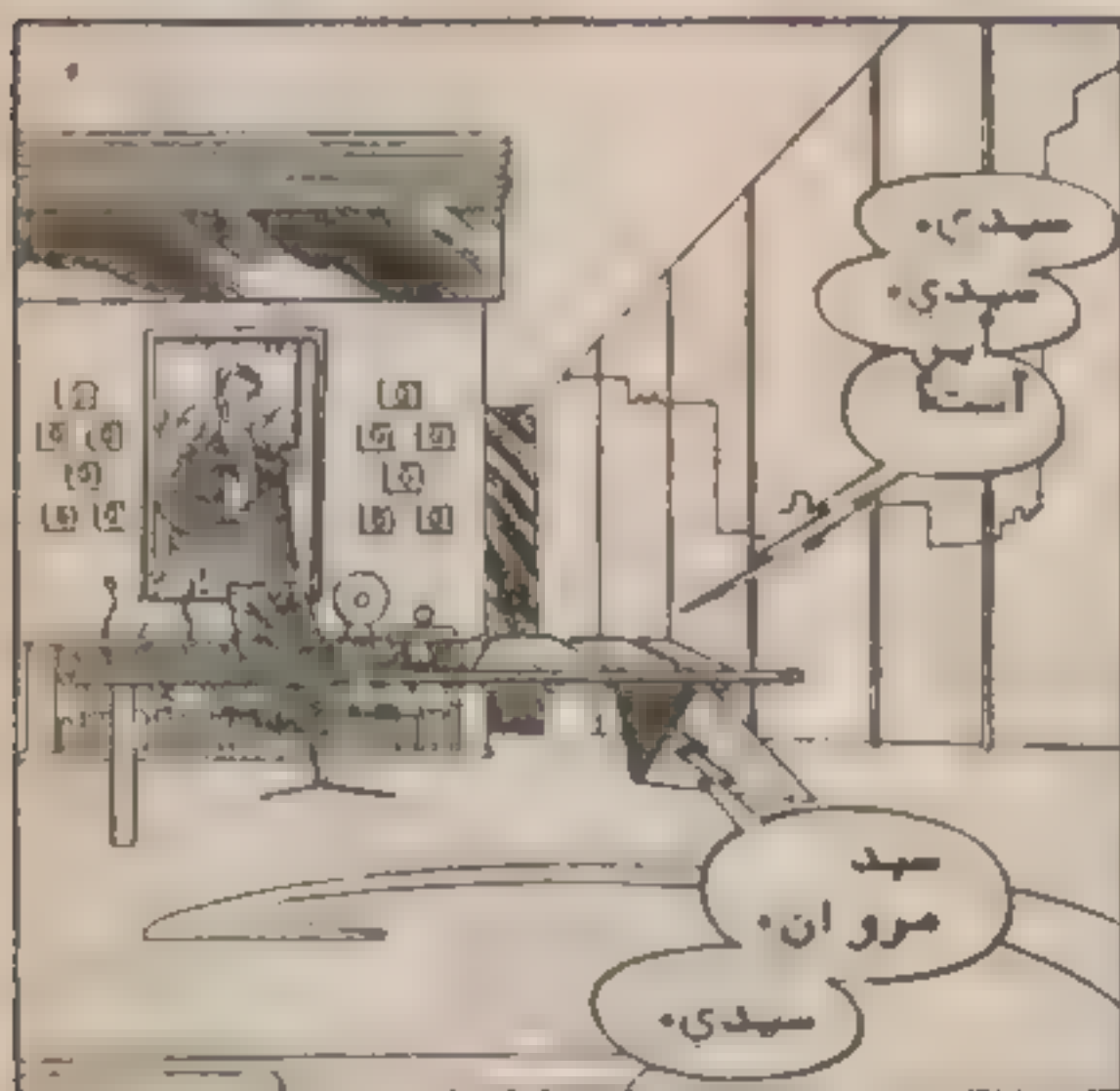












"طبعاً يا
سهيدي"

فحاة عاد
الهدوء...

هدوء
شامل.

الهدوء الذي
يسبق العاصفة

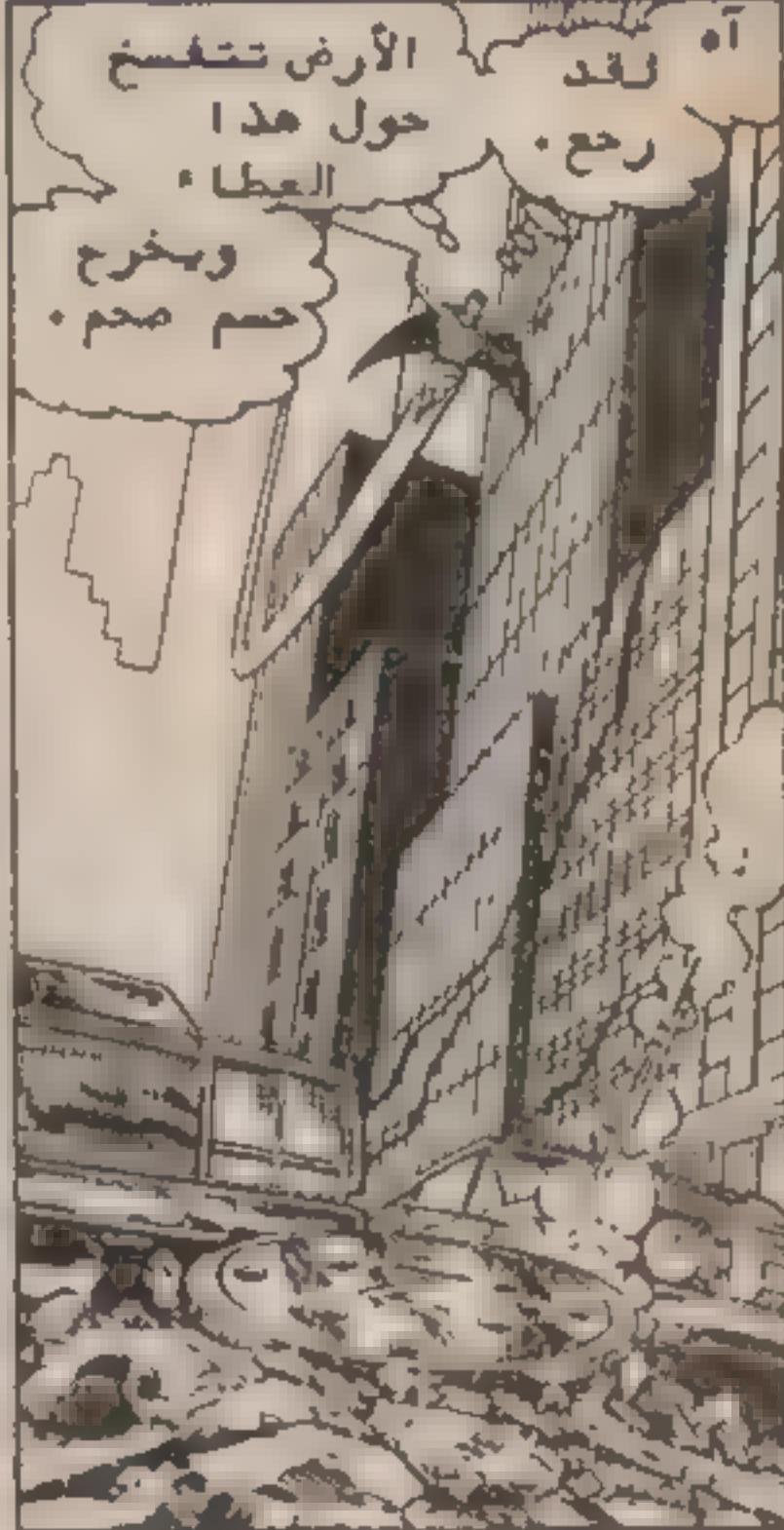
من المؤكد أن
الضيف المحبوا
لم ينته بعد



آه لقد
رجع.
الارض تتفسخ
حول هذا
الغطاء

ويخرج
جسم محم.

زهرة... مغناطية
عملاقة...



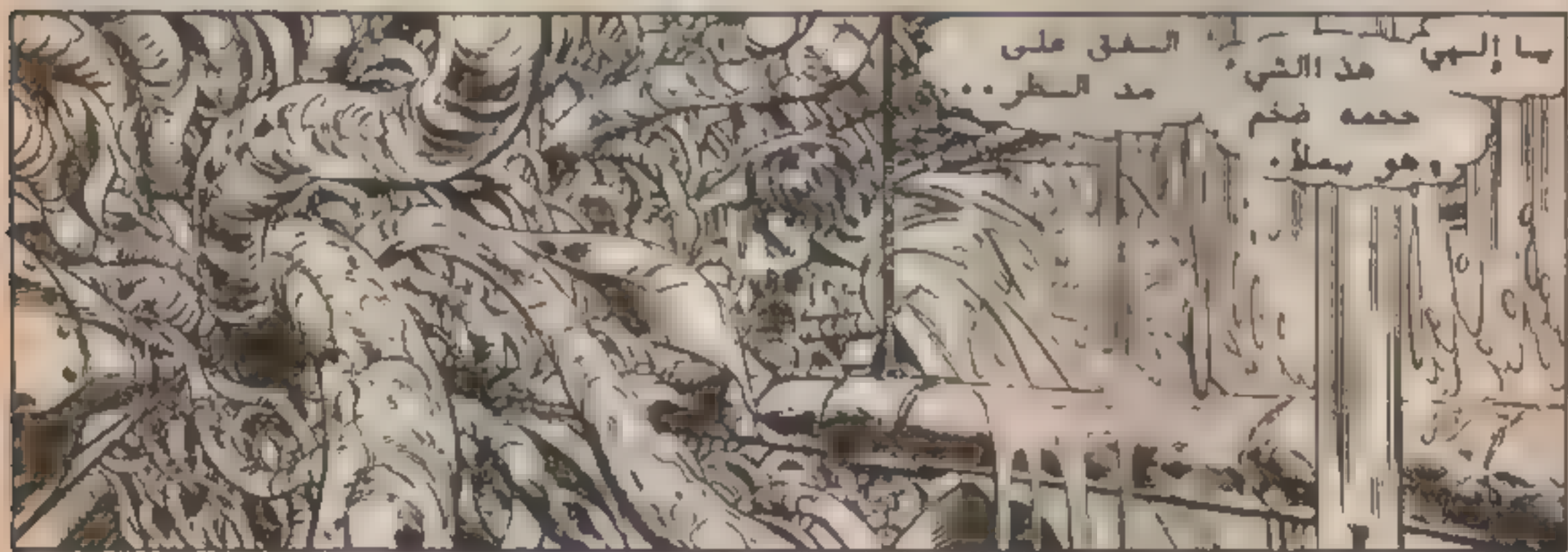


آه... من...
لذلك سأماشي

التيار...



آه... إن هبطت
المياه فيها...
لا يطاق...
تدفعتني...



يا إلهي... هذا الشيء
مد النظر...
حجمه ضخم
هو بملأ...

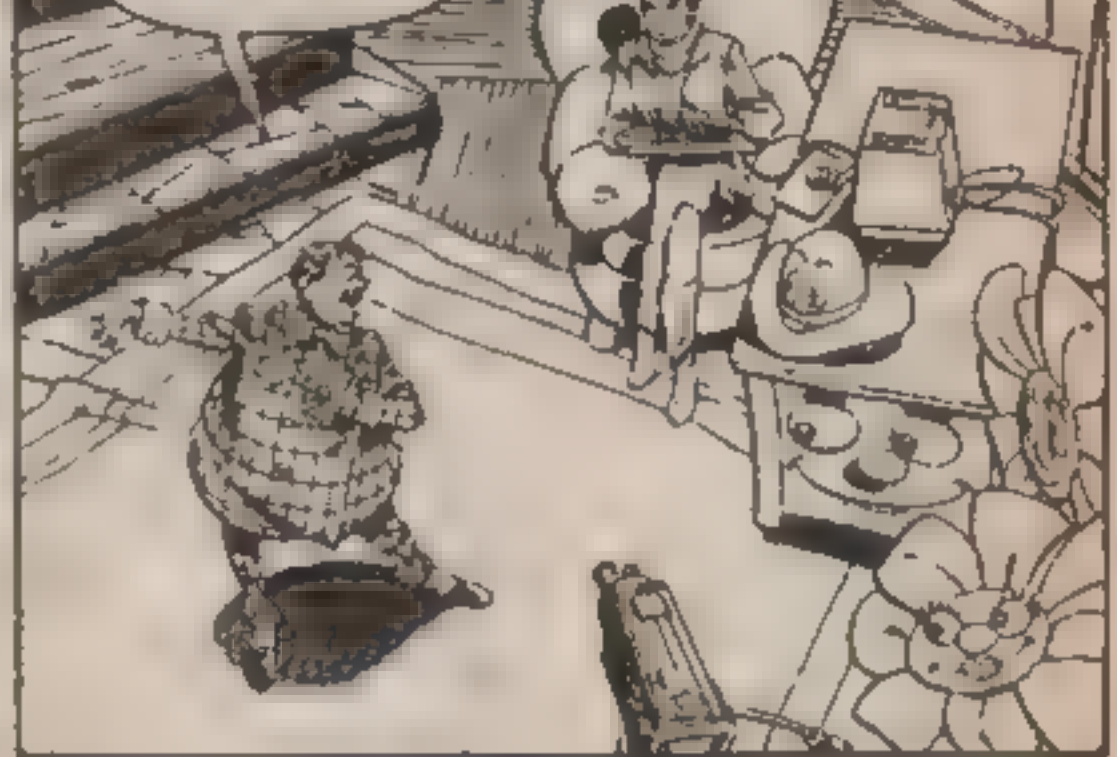


والآن... لأرى ماذا يحصل
لكل هذا المطاط...

إذا ما شققت

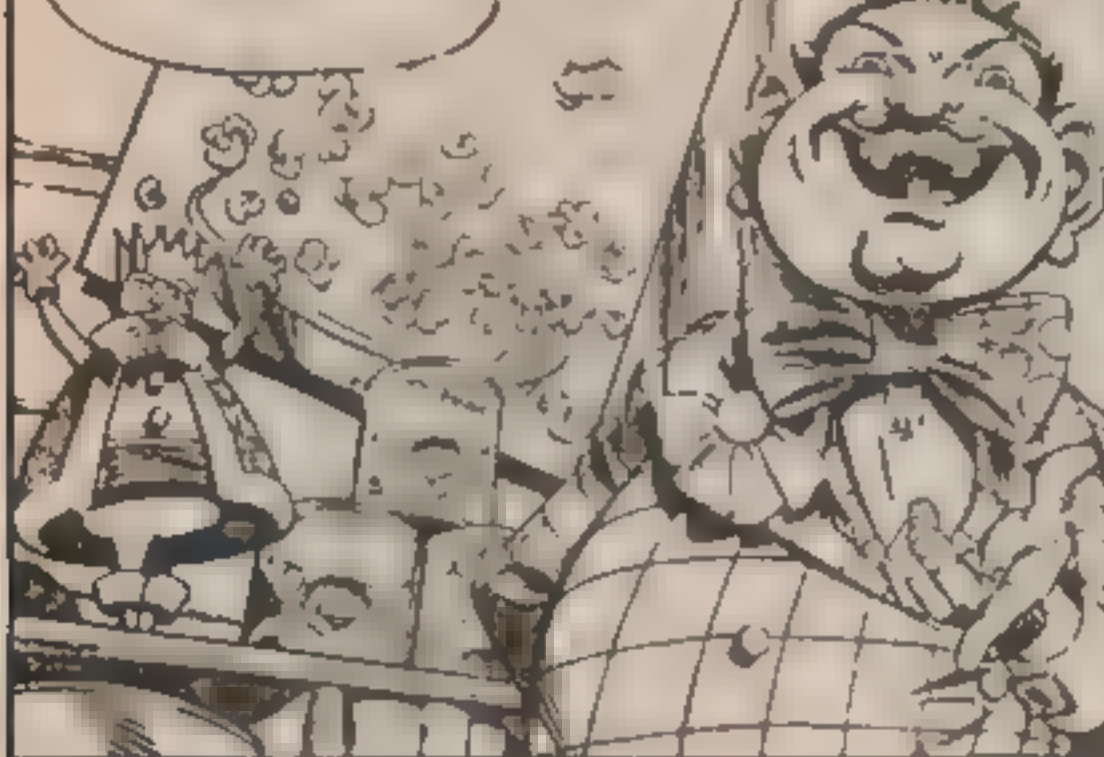
والآن يا مازح، هات ما عندك. قد
نبدأ بأن تخبرني من أين حصلت على
هذه الألعاب

من المعلنين
الكرام.



طبعاً لم يعلموا كيف سأستعملها...
وقد تمكنت من الحصول على عدة هدايا
من ضمن حملة اعلامية منظمة، وقد

لمست تعاوننا
عند اكبر شركات



حدث ذلك طبعاً قبل
أن يبدأ نجمي
بالأفول...

وقبل أن
يهددني مروان بالطرد
منذ عشرين سنة...



وأنا أعمل لليوم الذي
يستغني فيه عن خدماتي.

كنت أعلم، يا آسة
رندة، أن
برنامجي لن يدوم
إلى الأبد... طبعاً...



ومنذ ذلك اليوم وأنا
أعد خطة...

وأحزن المواد
التي أحتاج إليها.



وقد بنيت ألعابي ببطء
ومرّة ودقة... بانتظار
ذلك اليوم...

أنت
مجنون.



حتى عندما كنت... عندما يستغني
النجم الأول، كنت
تفكر في
طريقة للانتقام

لا، ليس هدفي
الانتقام...

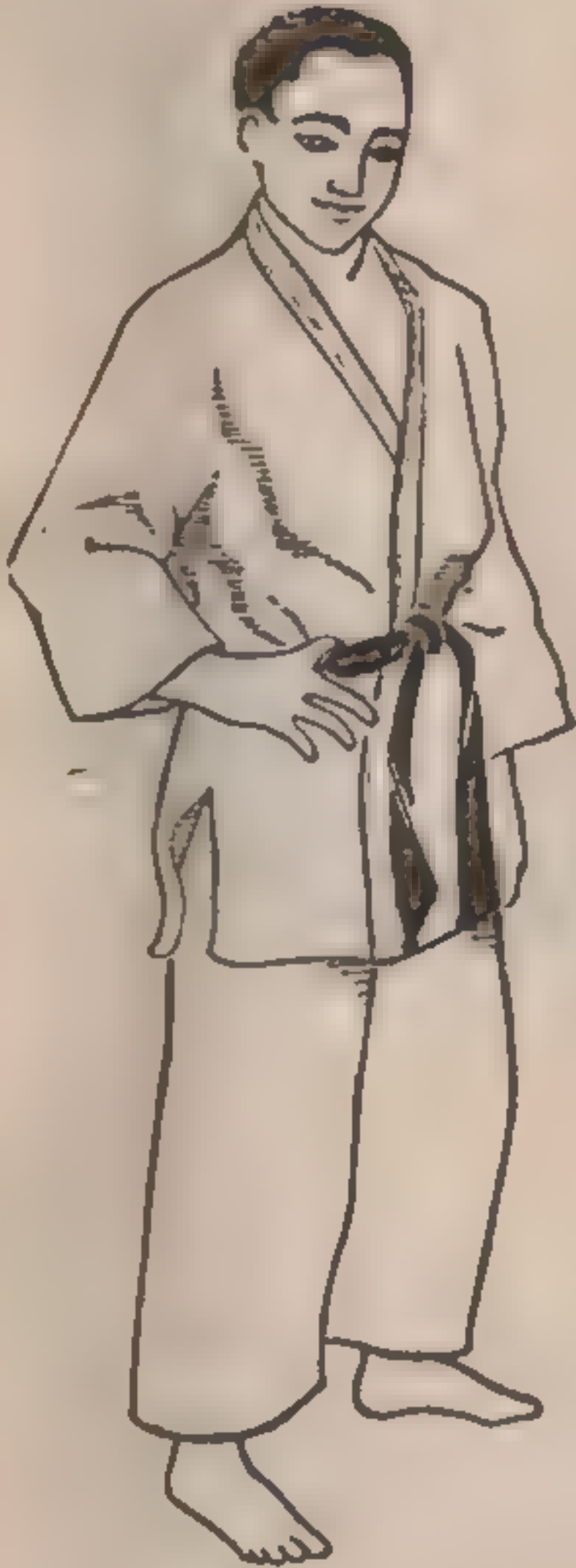


الرياضة



الفن الياباني في الرياضة والمنزلة

الجودو

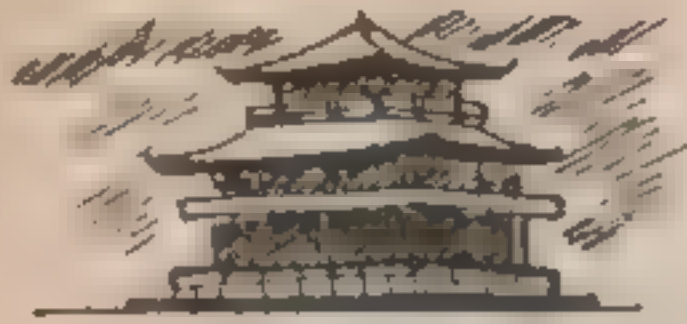


الجودو فن في الرياضة والمنازلة أوجده معلم ياباني شهير عاش بين عام ١٨٦٠ و ١٩٢٩ وكان اسمه جيفورو كانو. فجمع كانو في الجودو عدة أسس في المنازلة من غير سلاح مرتكزا في إيجاد هذا الفن على أهمية التوازن البدني والدقة في الحركة. حتى إذا شاهدت شريطا سينمائيا عن الجودو، وقد خففت سرعة عرضه لتسمع للناظر أن يتابع الحركة بدقة، بدت هذه الرياضة أقرب إلى الرقص منها إلى المنازلة.

لذلك فإن في إتقان الجودو أهمية كبرى لأن يكون الجسم مرتاحا وفي حالة صحية جيدة وأن يكون اللباس مريحا وكثيفا لكي يمتص العرق الذي يفرزه الجسم أثناء اللعب.

ومن المفضل طبعا أن يبدأ هذا الفن على يد معلم مدرب، لكن إن لم تجده حولك يمكنك أن تتمرن مع رفيق لك بلطف ويأتقان متتبعا التعليمات بدقة كي لا تخطيء في حركة قد تسبب لك أو لرفيقك ضررا. ومن المهم جدا أن تتذكر أن هذا الفن لا يركز على العنف بل على التوازن والخفة والرشاقة.

وإليك قبل أن نبدأ سلسلة تمارين الجودو في أعداد سوبرمان الآتية بعض الأصول والعبارات المرتبطة بهذه الرياضة الرشيقية:



أما ما يتوق إليه كل جودوكا فهو أن يحصل على الحزام الأسود وهو أرفع منزلة في الجودو. وفي هذه المنزلة العليا بدرجات تبدأ من دان الأول وتنتهي بدان العاشر لكن هذه المنزلات تتطلب سنين طويلة وخبرة وموهبة ولا يحصل عليها إلا القلائل.

نصائح طبية: لكي تمارس الجودو يجب أن تكون في صحة جيدة لأنه كثيره من التمارين الرياضية، يستدعي نشاطا وجسما صحيا. وهم أيضا لا تكثر من التمرين في بادئ الأمر لئلا تجهد نفسك فتفقد لذة هذا الفن الدقيق. إبدأ بالتمرين مرتين في الأسبوع لمدة نصف ساعة، ثم زد ذلك إلى ساعة كاملة. مع الوقت يمكنك أن تتمرن ثلاث مرات في الأسبوع أو أكثر.

قبل أن تبدأ التمارين، تأكد من أن تكون أظافر أصابعك مقصوصة قصيرة لكي لا تؤذي رفيقك. اغسل يديك ورجليك واخلع ساعتك وخاتمك.

لا تشرب أبدا أثناء التمرين، وبعده تمدد وريح جسمك لمدة دقيقتين مغمضا عينيك ومتنفسا ببطء لكي يعود قلبك وجسمك إلى مجراهما الطبيعي.

ثم استحم أولا بماء ساخن، لكي يرتاح جسمك ثم بالماء البارد لكي يتنشط.

لا تشرب ماء أو تدخن قبل مضي ساعة على انتهاء التمرين.

الدوجو: وهو المكان الذي يلعب فيه الجودو، وهو كناية عن قاعة أو ساحة واسعة على أرضها حصير مشدود. ويجب أن يكون لكل لاعبين مساحة لا تقل عن خمسة أمتار مربعة لكي تؤمن لهما حرية الحركة.

يجب أن يبقى الدوجو هادئا مريحا للأعصاب. فلا تكثر من الكلام ولا تصفر أو تفني ولا تدخن بل ادخله بكل رزانة قاصدا الرياضة لا غير.

الكيمنو: وهو اللباس الذي يرتديه الجودوكا، أي لاعبو الجودو. وهو كناية عن بدلة بيضاء من الخام. يجب أن تكون السترة كثيفة لكي تمتص العرق وتحمي صاحبها. و الجودوكا يفخرون بأن تبقى بدلاتهم نظيفة، ناصعة البياض.

درجات الكyu: إرة في الجودو: إن العلامة الوحيدة التي تفرق بين لاعب وآخر في المهارة هي الحزام الذي يربط الكيمونو. فإن جودوكا مبتدئ يلبس حزاما أبيض. بعد شهرين أو ثلاثة، إن نجح في الإمتحان الأول يحق له أن يلبس حزاما أصفر ثم يحصل على حزام برتقالي، وأخضر، وأزرق، أخيرا على حزام بني بازدياد معلوماته وكثرة التمارين التي اتقنها. هذا يستدعي عادة سنتين أو ثلاث من التمرين والمنازلة.



جوسلام

تبدأ وتنتهي جلسة الجودو كل مرة
بجوسلام معين هو بالفعل واحد من التمارين نفسها
التي تساعد على تليين الجسم واعداده للمنازلة:

١ - قف مرتاحا وضع يديك على فخذيك كما
يبدو في الرسم.



٢ - اطو ركبتيك وضع يديك فوقهما بينما
يبقى جسمك الاعلى مستقيما.



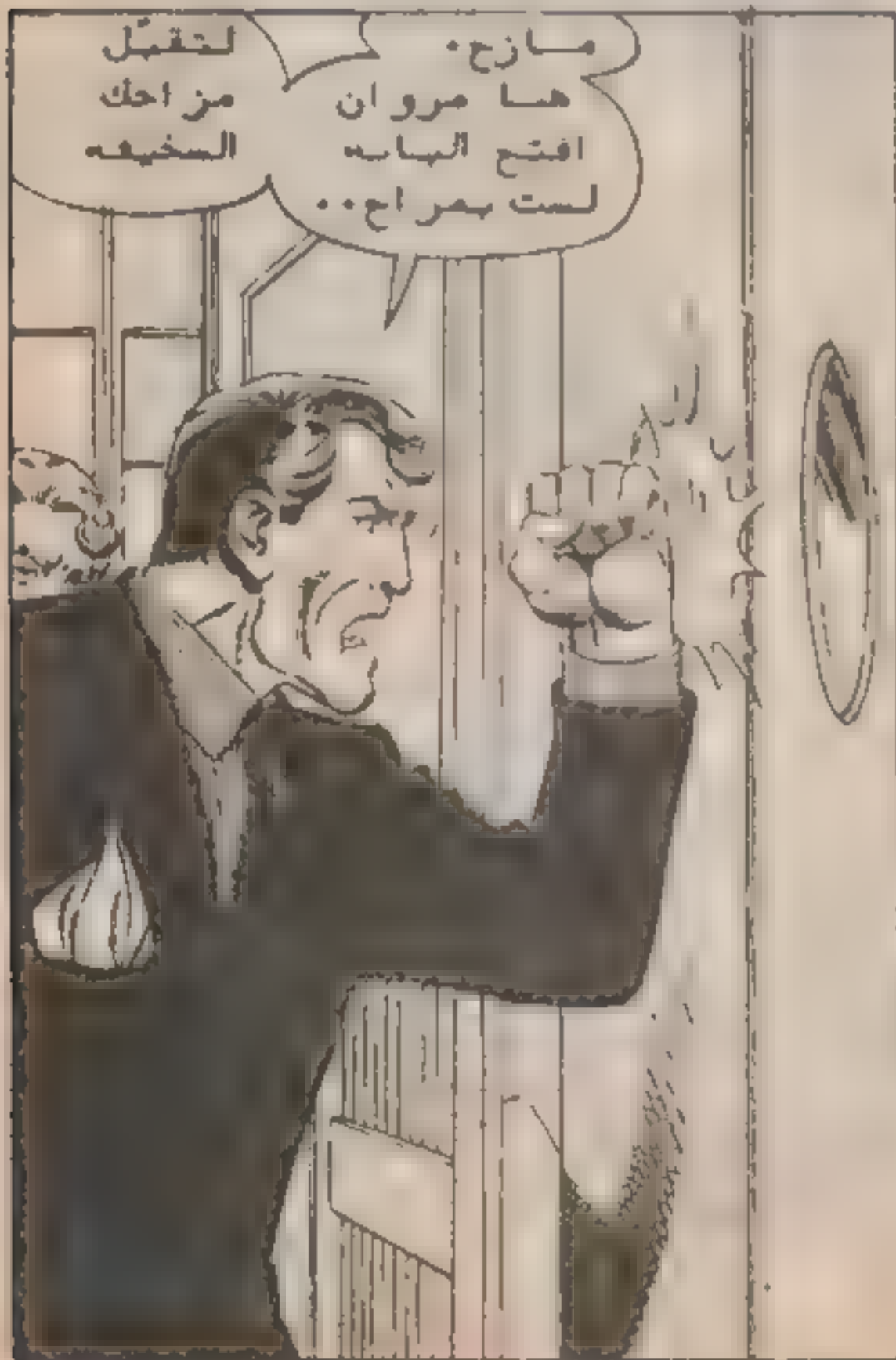
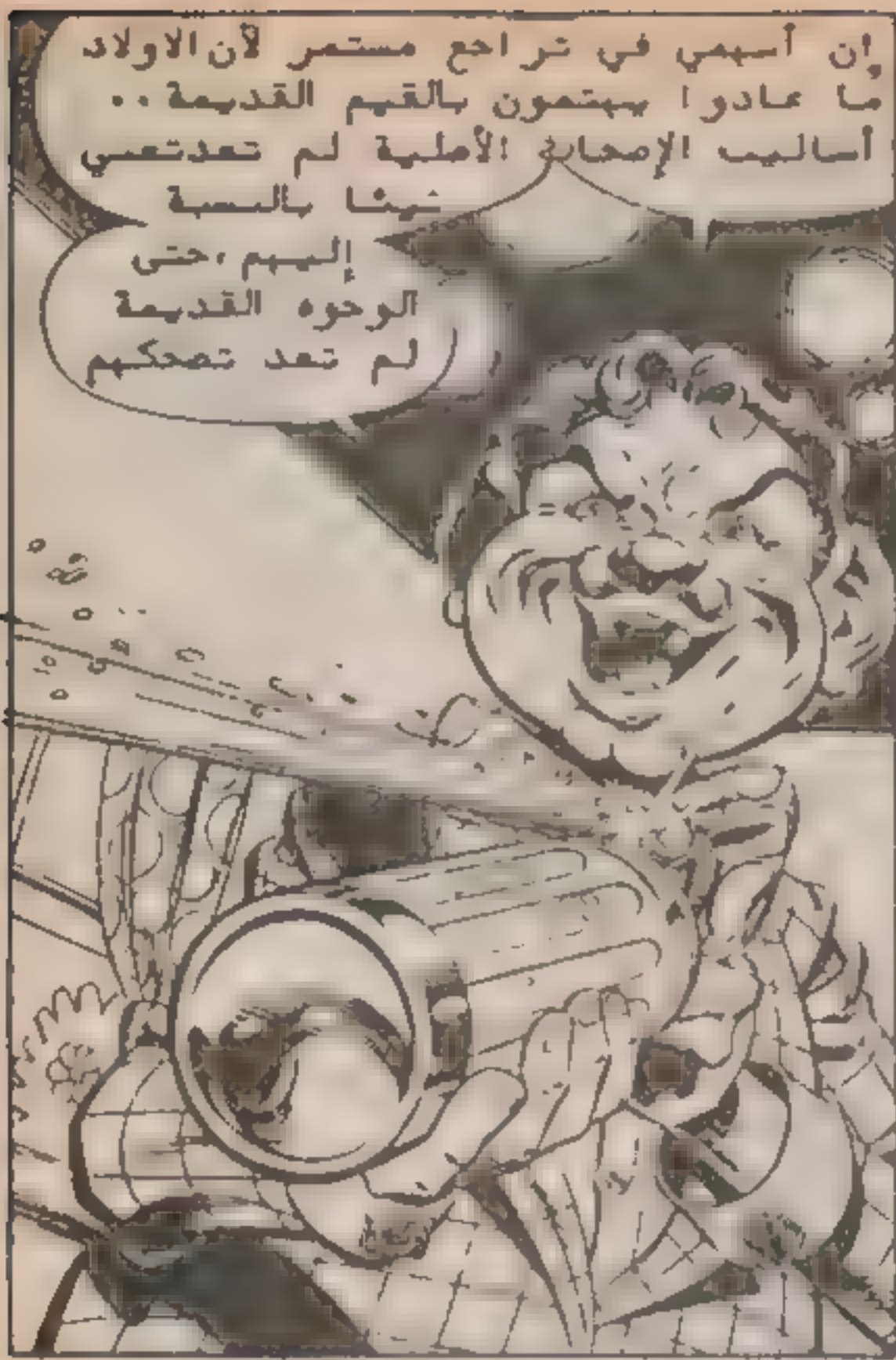
٣ - اركع بركبتك اليمنى على الارض رافعا
يدك اليمنى الى فخذك الثانية.

٤ - ثم عد ذلك بالركبة اليسرى حتى يتزن كل
جسمك على ركبتيك.



٥ - ضع يديك على الارض امامك اكما فسي
الرسم) واحن.

٦ - لتنهض راجع الحركات نفسها بالعكس.



مارح، لا وقت عندي الآن... أريدك أن تكون خارج الاستوديو في غضون دقيقة.

مزحة؟ ولكن المرح مهنتي يا سيد مروان، وأنت تدفع لي مالا لهذه العاية.

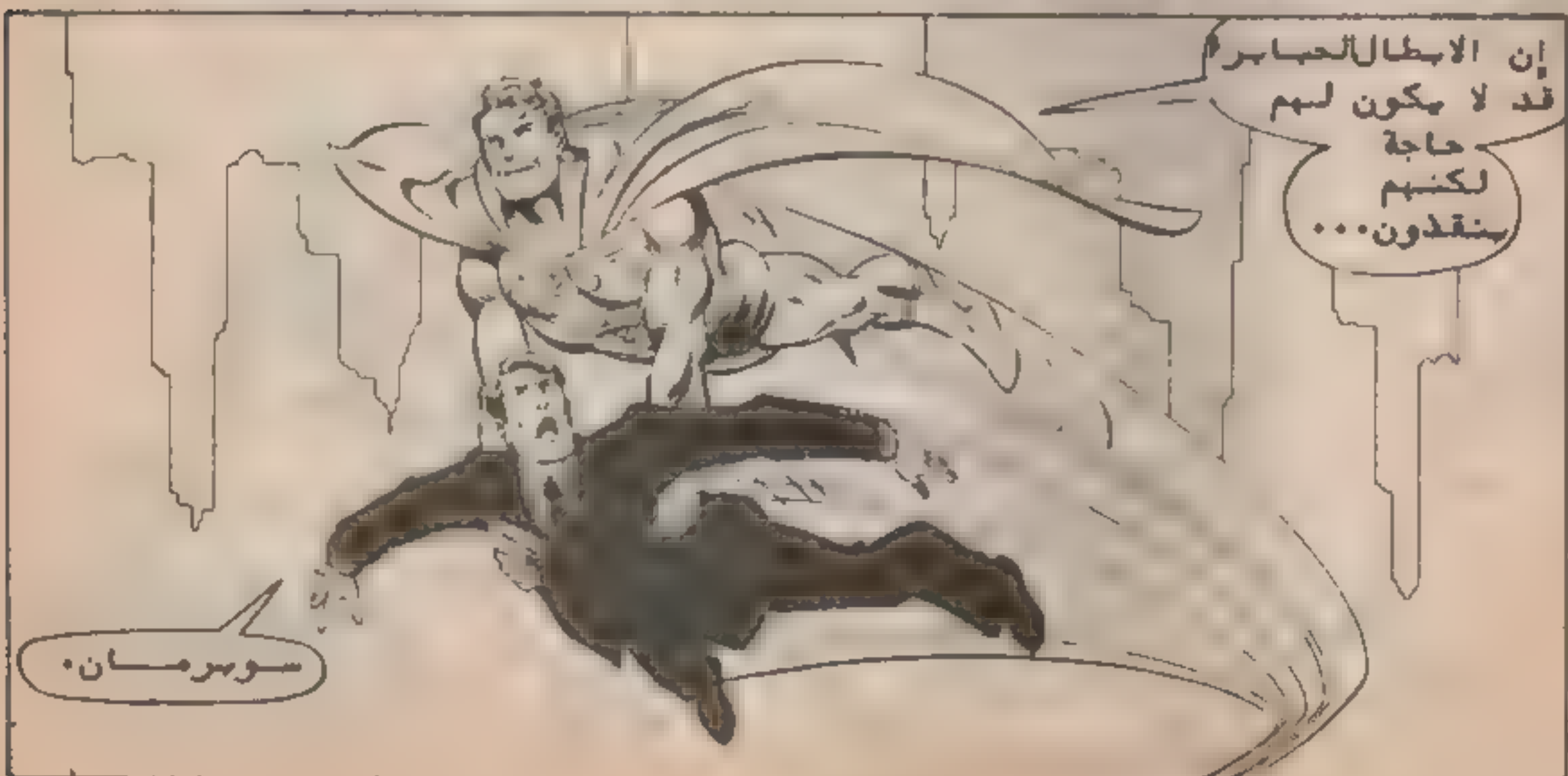
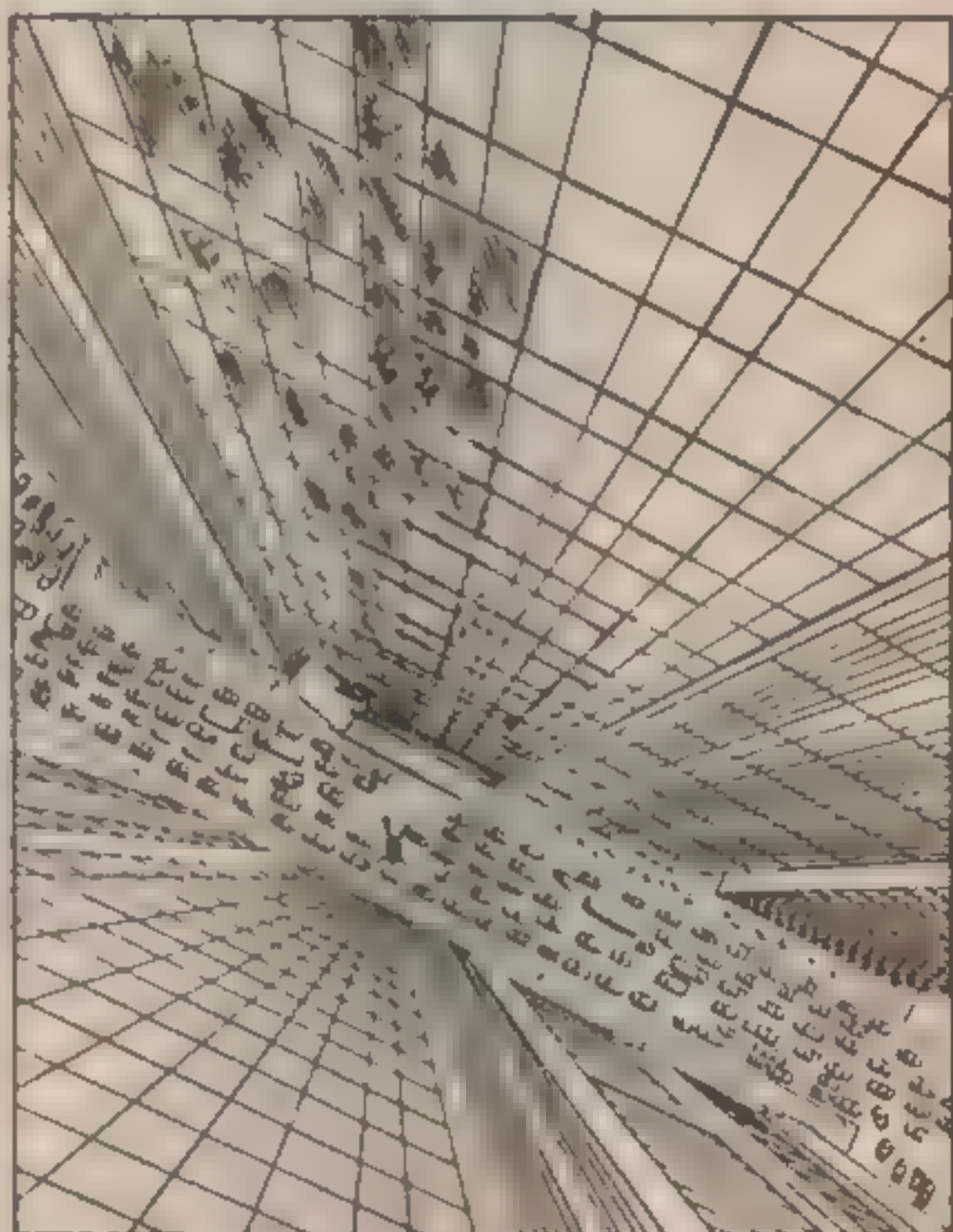
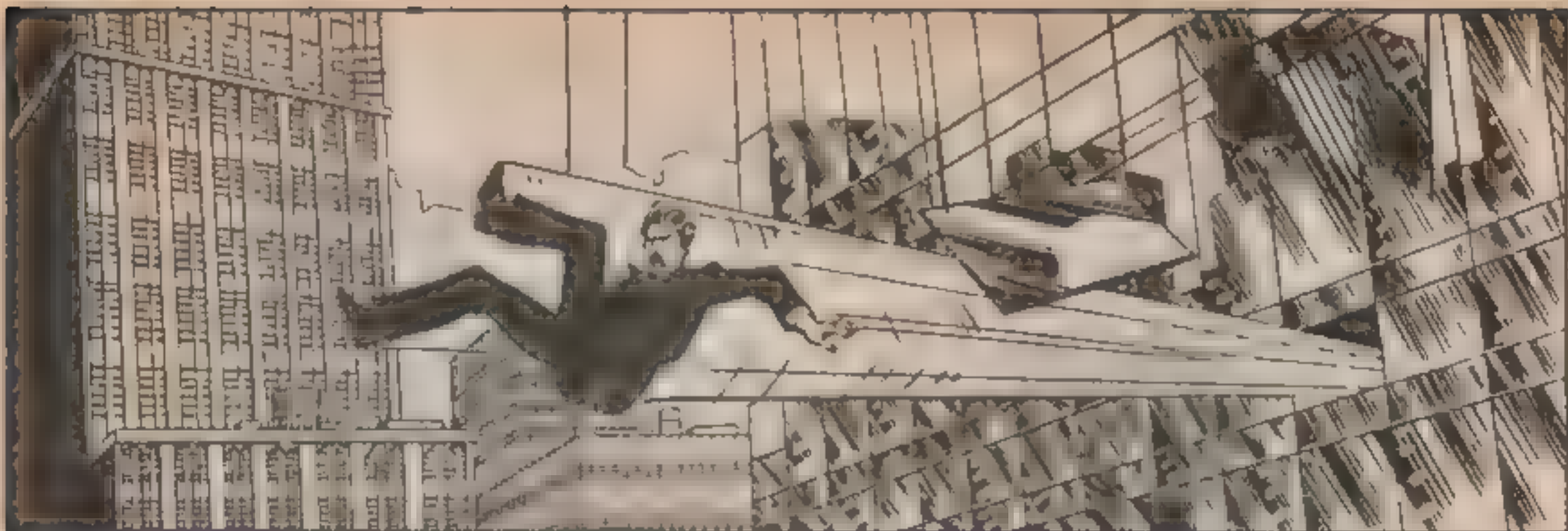
ومن طلب منك ذلك؟ أبا لست مستعداً
لدفع فلس واحد لسخافاتك البالية.
بقي عشر ثوان لتفتح الباب وتحرر
رندة... - عشر ثوان.

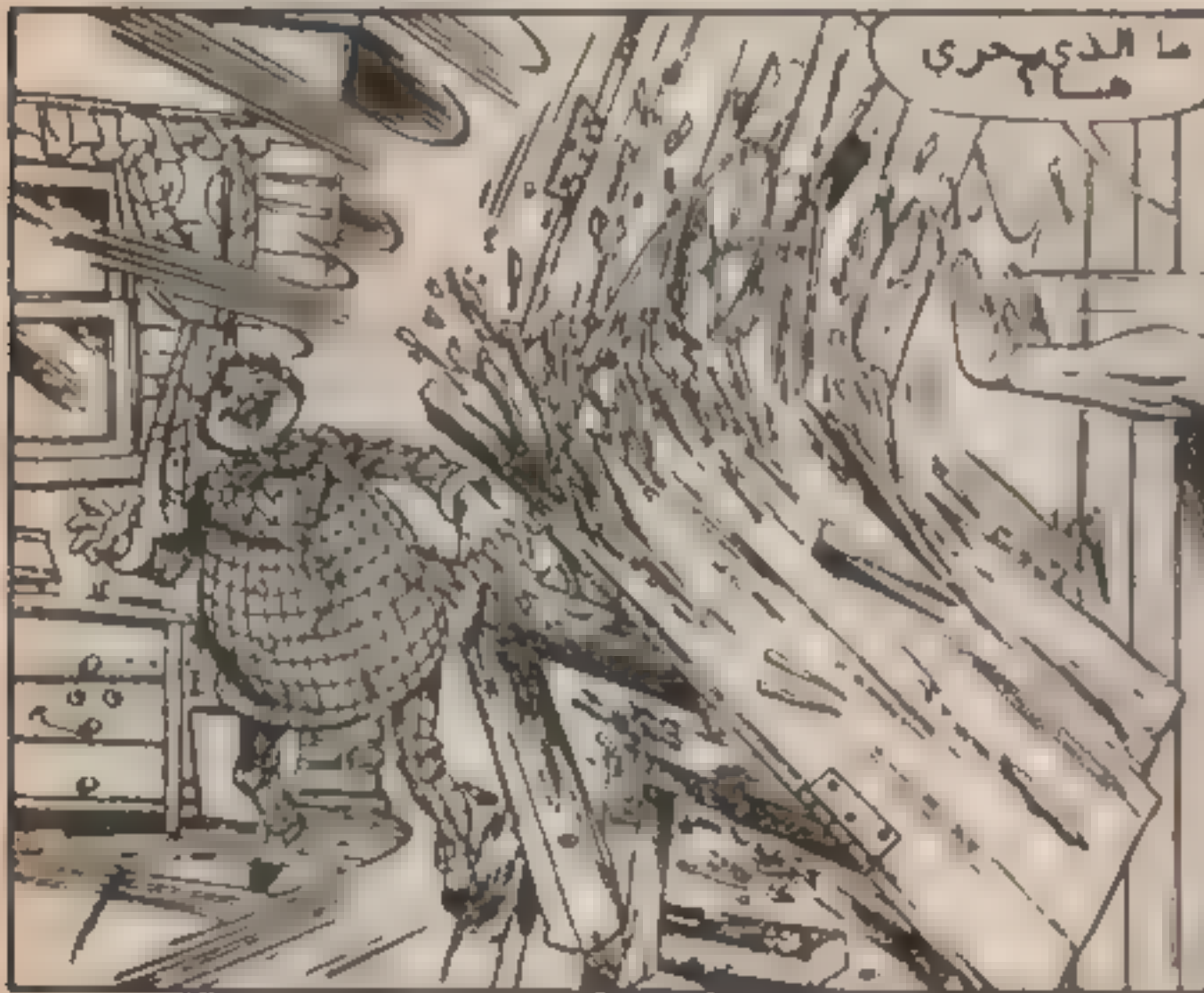
فعلًا يا سيد مروان. مطوّرة عن برنامحي.

لكنني أعد نسخة

أنا أعطيك وقتاً
أقل من ذلك لكي

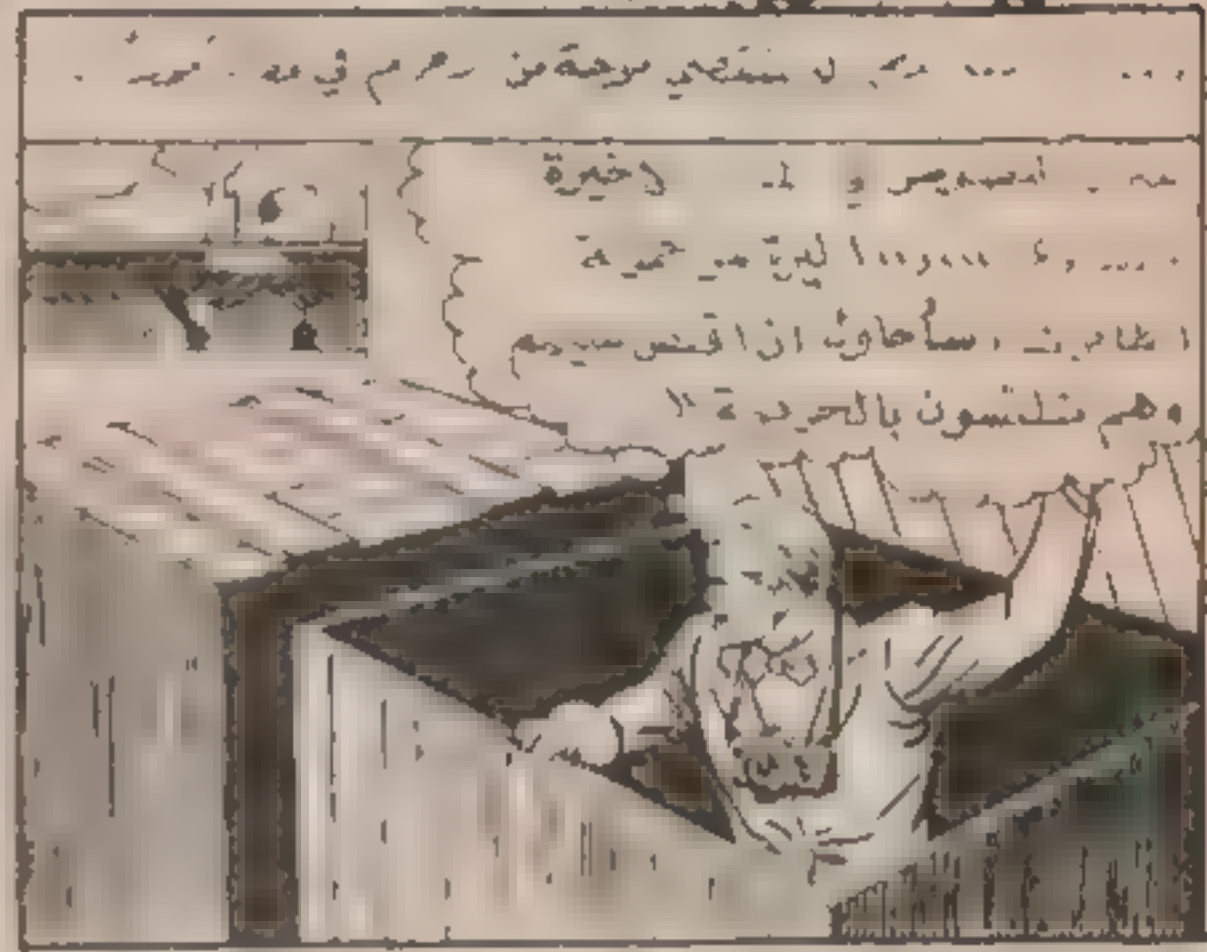
تقوم مرحلة
مربعة .







اليوم الذي باع فيه نديم سر شخصية هورمان



أخبرنا من هو سوبرمان فتحصل على
مكافأة قدره مائة ليرة، وألا قذفناك!

مهلاً
سأنتظر

إن سوبرمان هو مديري
في الكركس اليوم!!

خدعتهم كي يتركوا بي،
وقريباً سيكتشفون
خدعتي!!

آه... إذن هذه شخصية السرية،
أنلته يعيش ثيابه ليدوسهم
في شخصية وديب!

عند لهرم
الطائرة.

أجبت على سة
المكافأة مائة ليرة ذهب

كلوا... ستأتي معنا لمنحن مبدقك
فقد احضرنا الكريبتونيت الاصطناعي
لديكم فاشركوا به هيب!

وأنا... أكتسبها
ألك كاذب.

بعد ذلك... في
مكتب الكركس اليوم..

رزمة للسيد
"وهيب" من "نادي
السيجارة"!!

أطلب من أحد الموظفين

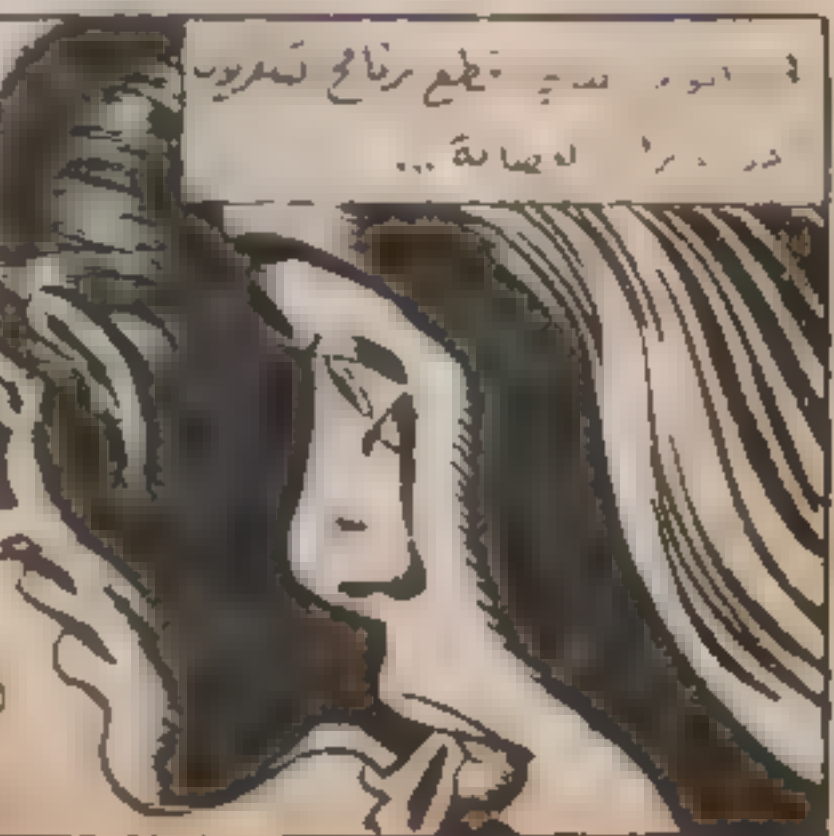
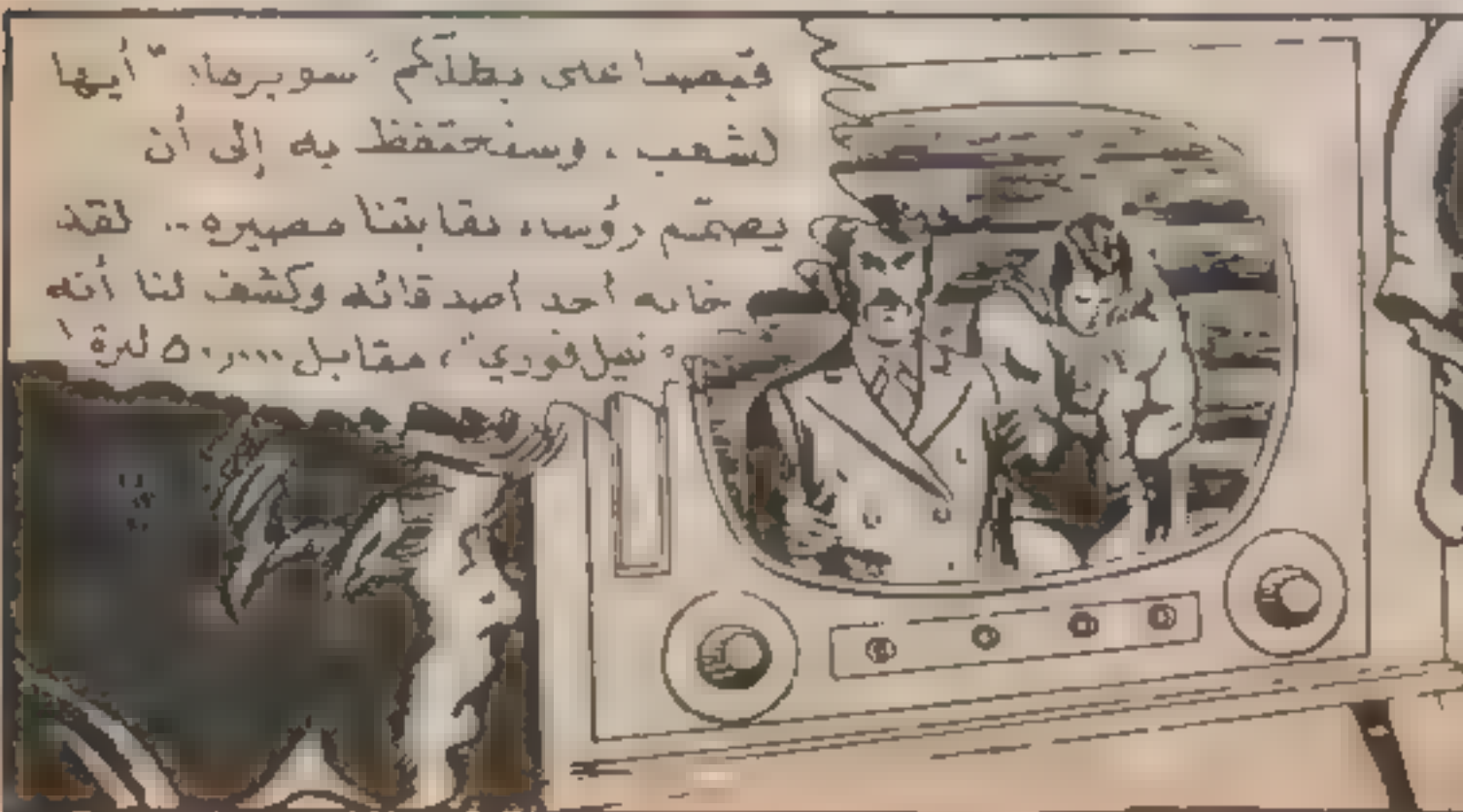
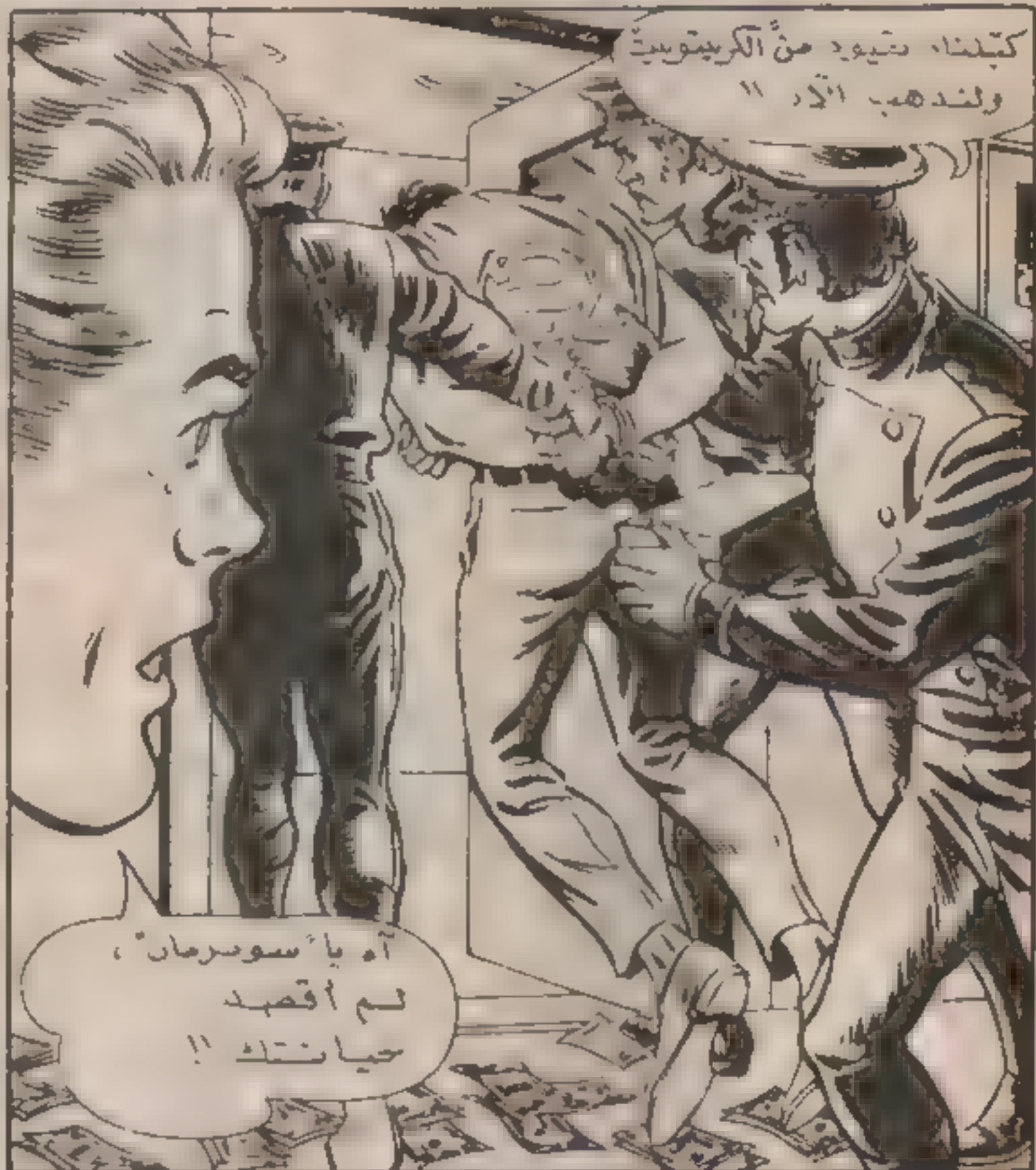
اعطني ايها، فأنا اليوم
لا أعمل كعادتي في مكتب
كما ترى!

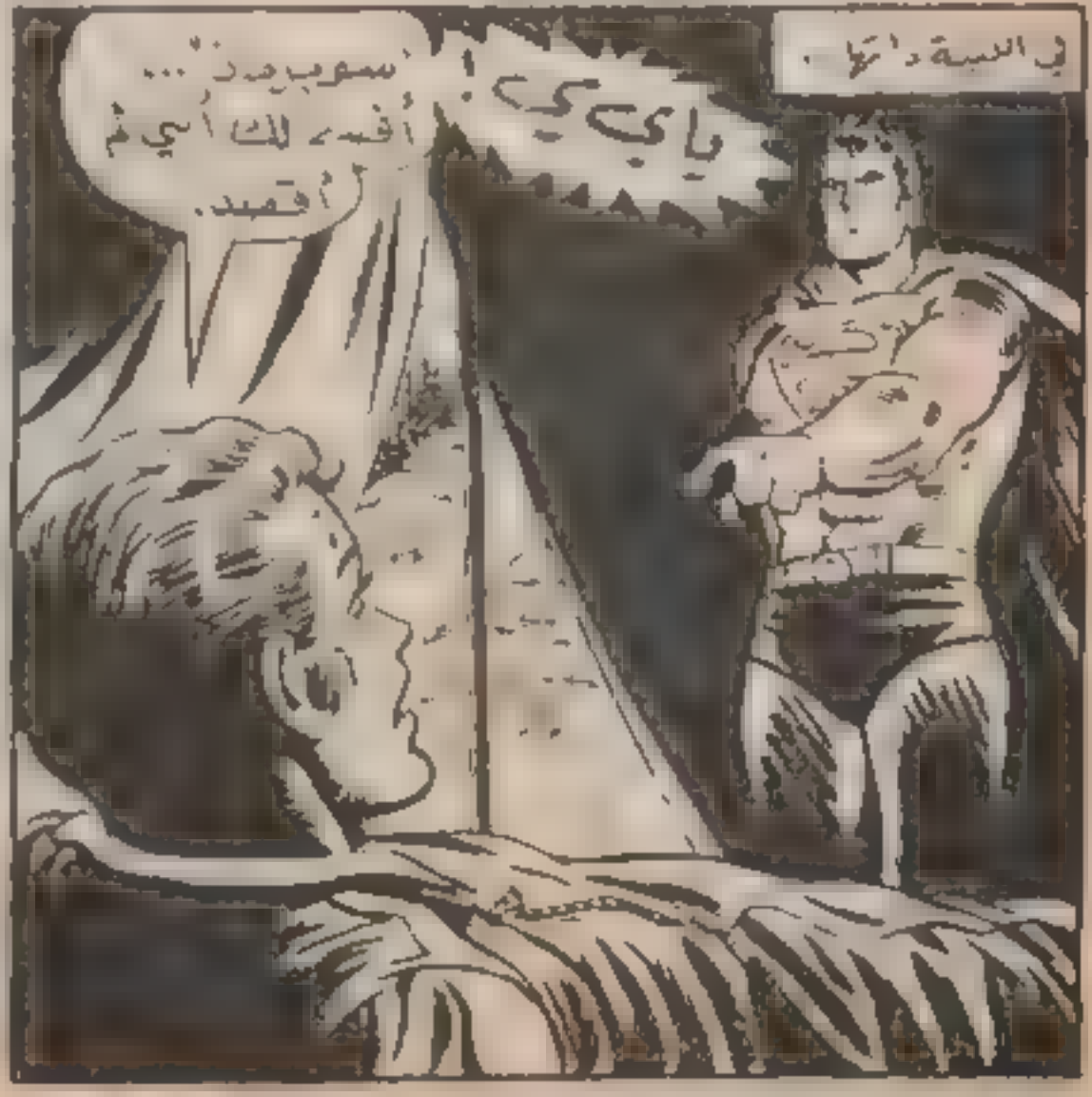
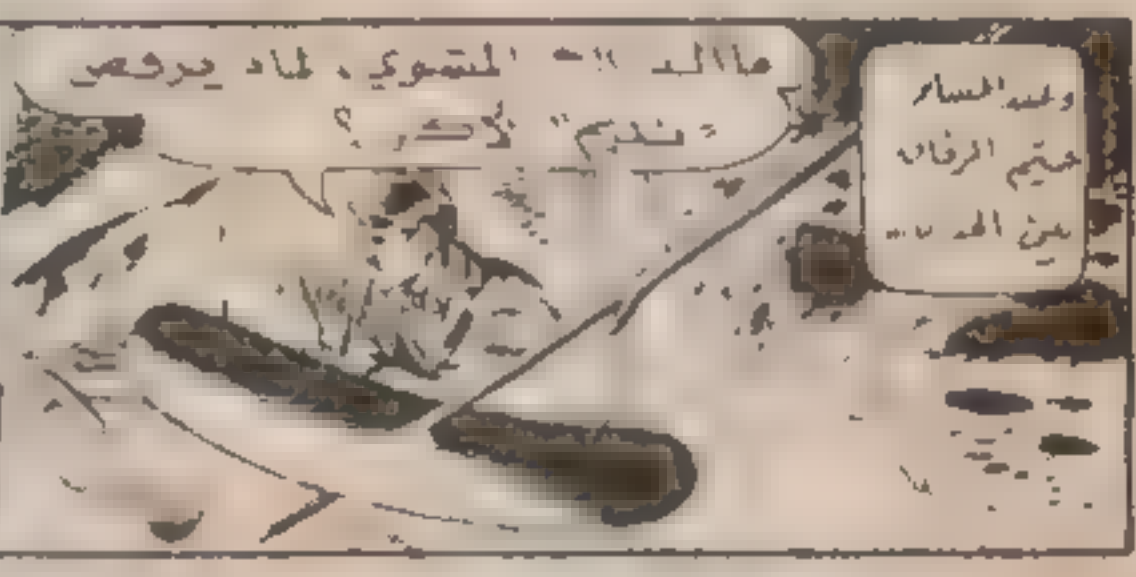
مارأيك بالكريبتونيت بدلاً
من السجارة ايها
الغني؟

هه؟

محباً لم يؤثر فيه!!

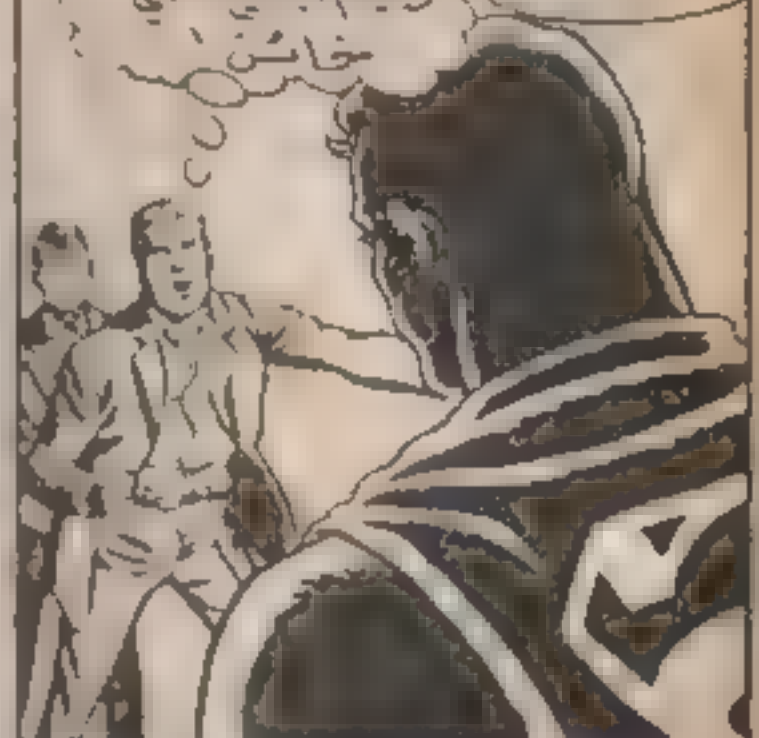






في اليوم التالي، رجع امرئ لماري
البائس من رمانهم.

أليس... لقد رجع
رمان... وسيتكشف أمري
ويعلم الجميع أنني
خائنة!



هذا ليس... رمان، إنه
تمثال قدمته بنفسك
لنادي... ماذا ينزعك؟

آه... أنا عصبي المزاج
فقط!!



أنظر مارا
حدث يا نديم
عندما أخرجت
مدينتك!

هه؟ - نديم ينثر
أوراق النقد؟

من أين له هذا المال
الوفير؟



بأرفاقه، يجمع النقود

عددتها، إنها
... ٥٠٠ ليرة، هذا هو
المبلغ الذي دفعه
الليصوصر للخائن!

نعم أنت...
ولكن دعوني
أشرح
لك!



لا تريد السماع
لما قصتك ايها
الخائن!

ولا تريد ان تستمي
إلى نادي المدحجين، وسعظم
محتويات النادي!!



تم...
قبل انصرفنا
منفردم لك
شيك!!

خذ هذه النقود
الفضية تذكارا!





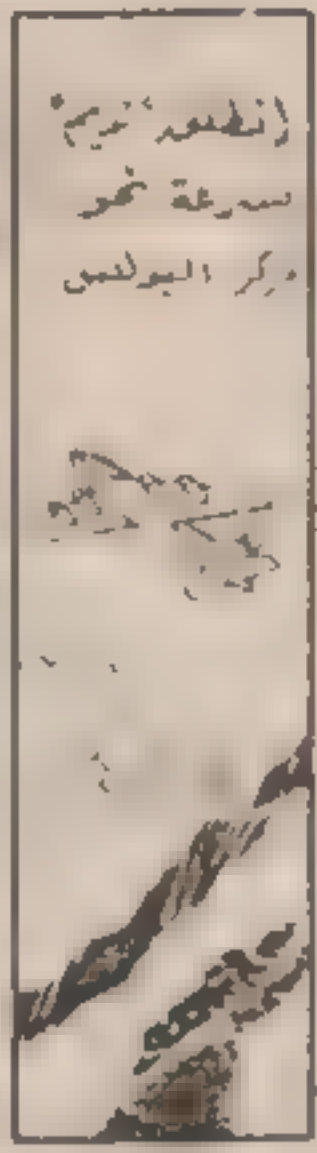
ثلاثون قطعة من الذهب
تركها لي رفاقي بقصد
الإهانة، وكى يكرهني أبي
خائن، وكسى
لا الوعد

هل من وسيلة لإنقاذ
سوبرمان كي أكفر
سر عن ذنبي؟



أعتقد أن مركز
العصايات الجديد
في السيرك المهجور
الذي يقع في منطقة
"قلعة أعالي"

لنا ثقة
فيك يا نديم
وسمقدم لك
يد المساعدة



إن طعمه "نريم"
سرعة نمر
وكر البوليس



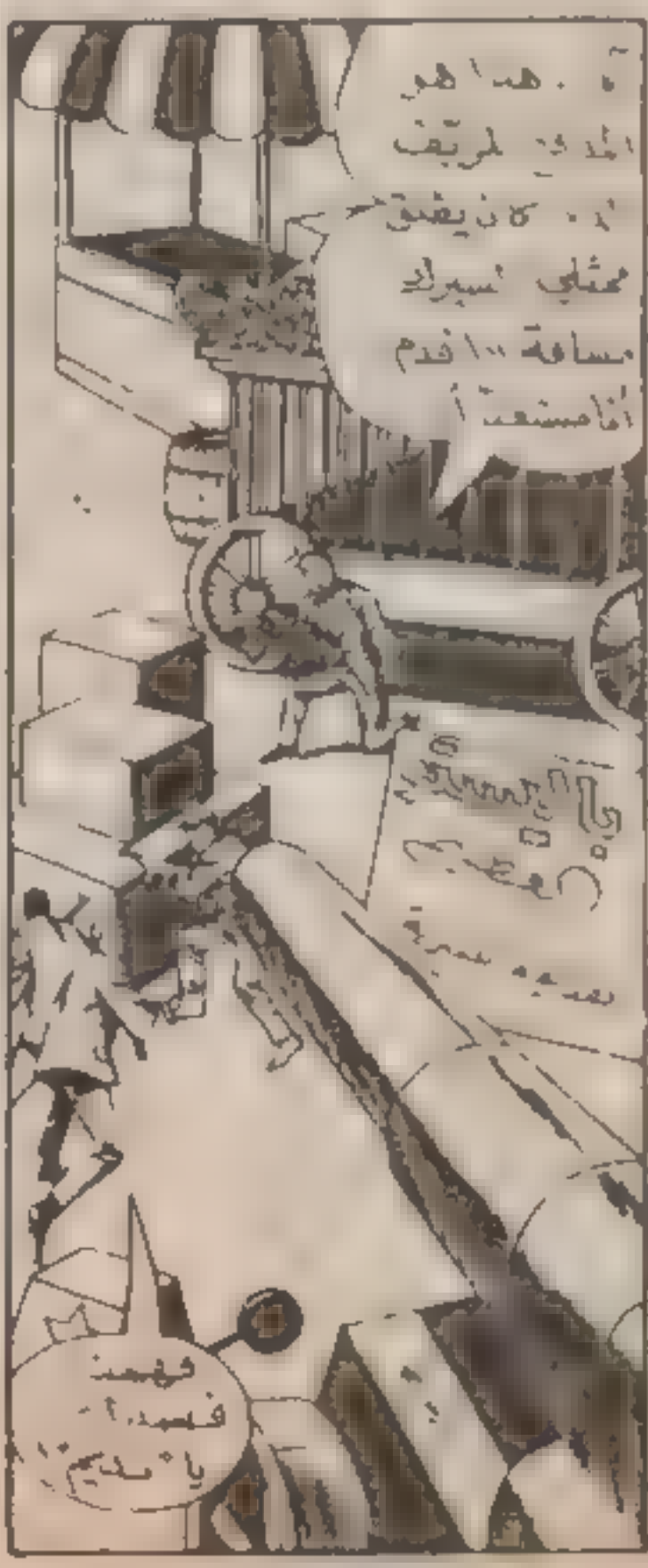
آه... خطرت لي فكرة عند رؤيته صورة
على قطعة المقعد.. أظنني حذرت أين
أخبأ اللصوص "سوبرمان"

والذي يوجه
إلى مساعدة
لنرى لائق



بعد ذلك انطلقت صاعقة بشرية
تحر القلعة ...

إن المدفع لا صوته له،
وهذا من صالحي كيب
أناجي اللصوص!!



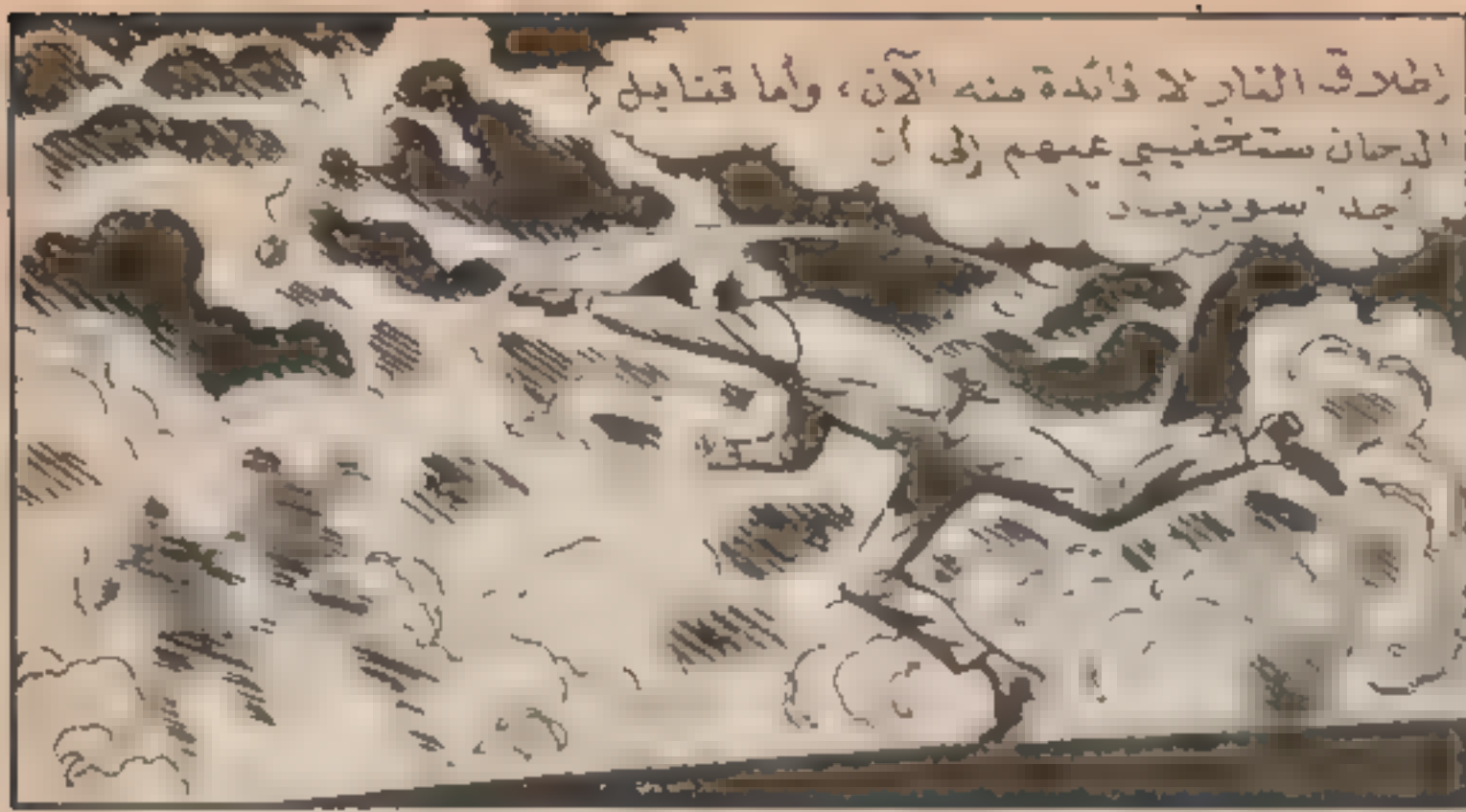
أه... هذا هو
المدفع المرتفع
الذي كان يفتق
مخالي "سيرك"
مسافة "أقدم
أنا مستعداً"

فهمنا
فلمند...
يا نديم



بعد ما عانت... في مبداء
السيرك من الزهور...

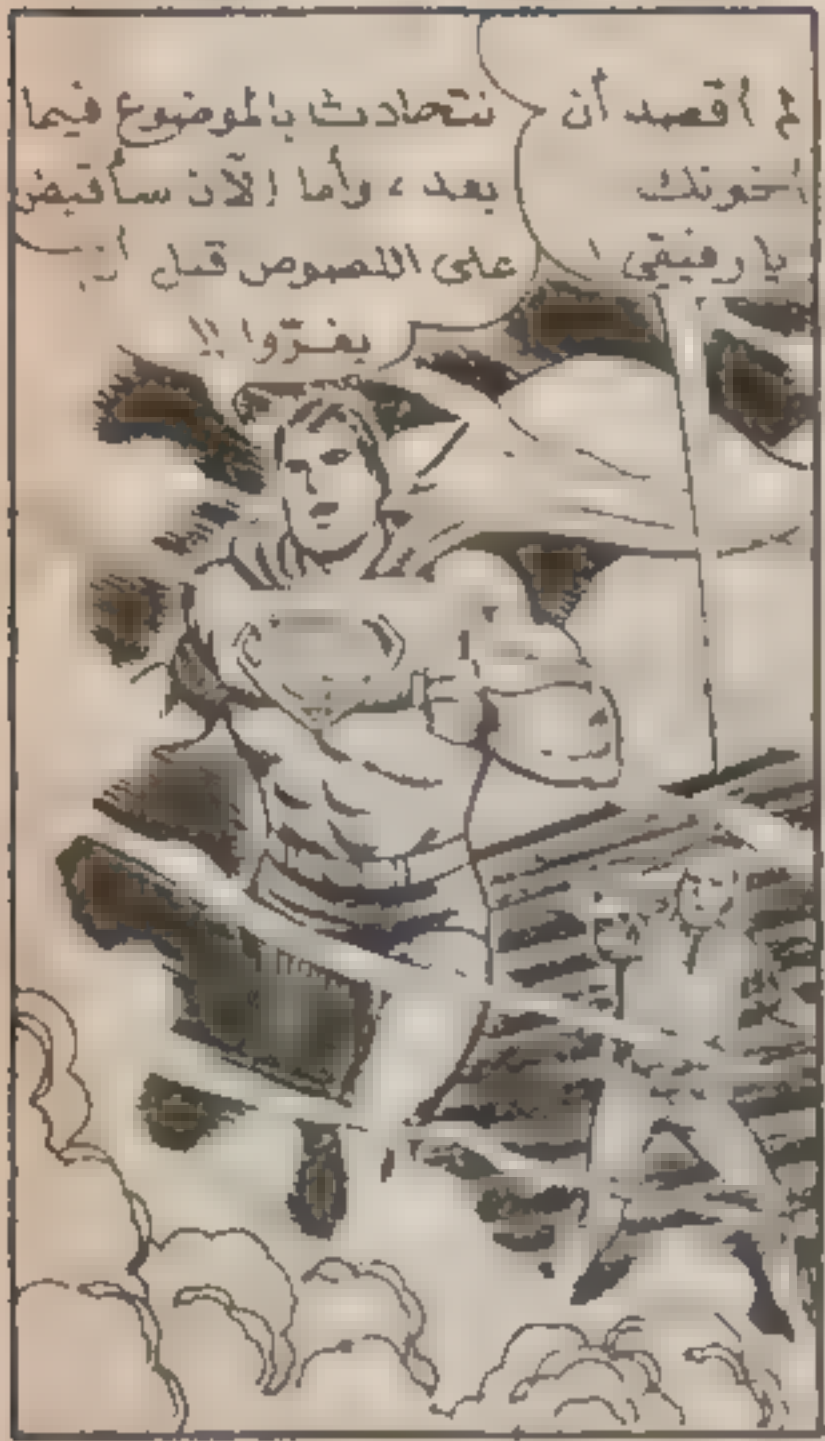
صديقنا بطريق
هناك عدد من
لصوص جريسي
نقلوا "سوبرمان"
خفية قبل أن
نصبه!



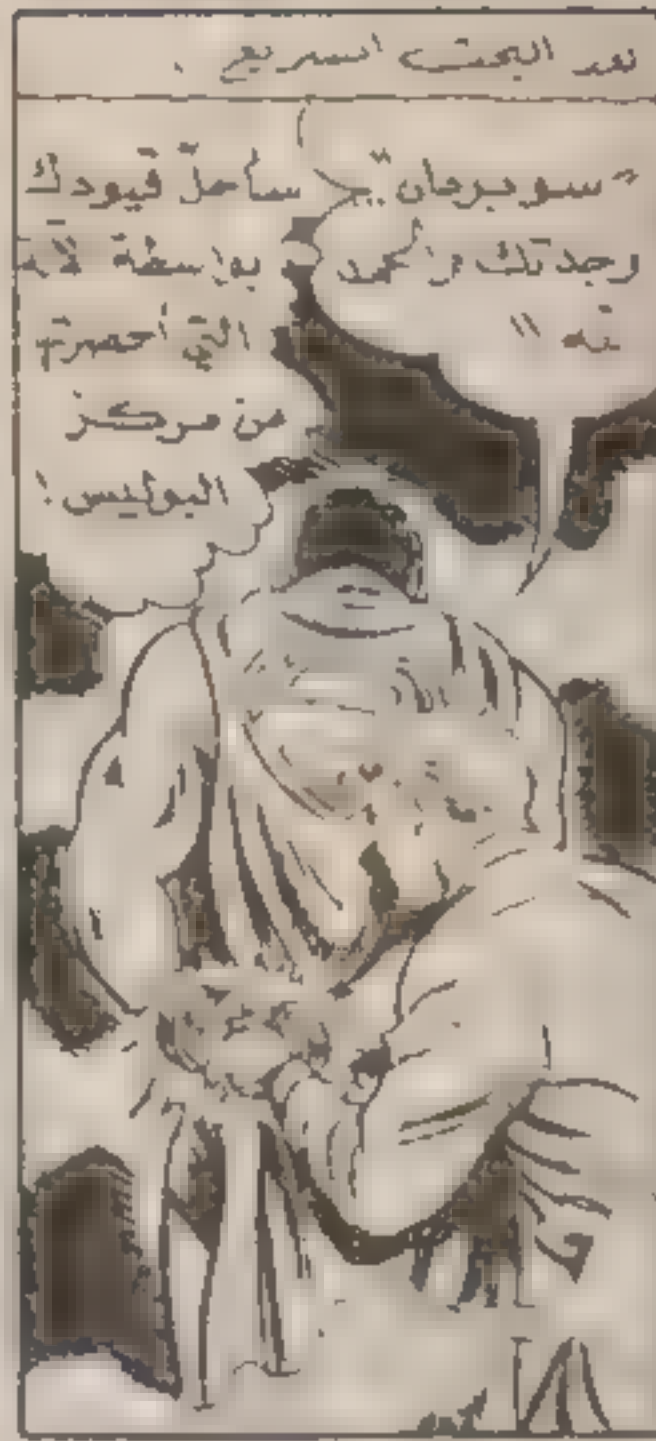
إطلاق النار لا فائدة منه الآن، وأما قنايل
الدخان ستخفيهم إلى أن
يجد سوبرمان



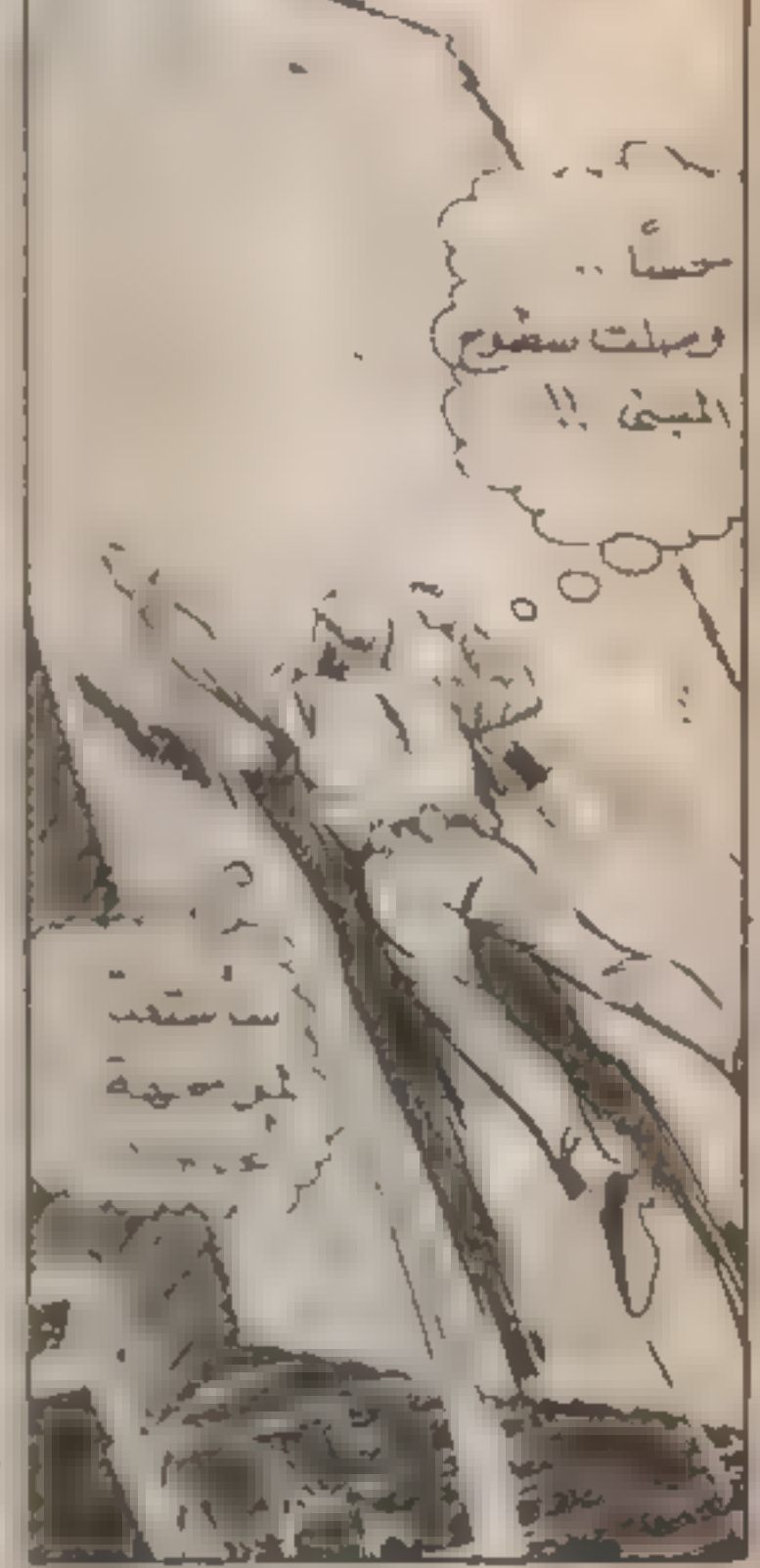
بعد لحظة ..
هه ؟ إنه الحقير
"نديم"



لم أقصد أن
أخونك
يا رفيقي
نتحدث بالموضوع فيما
بعد ، وأما الآن سأقبض
على اللصوص قبل أن
يفرّوا !!



بعد البحث السريع ..
"سوبرمان" ساحل قيودك
وجدتك في المحطة
التي أحصرت
من مركز
البوليس !



حسناً ..
وصلت سطوح
المبنى !!



عند نهاية المكالمة ...
قبضت علينا ، ولكننا بحسن برفع
القناع عن شخصيتك السرية !
هل تقصد
شخصية
"نيل فوزي" ؟
هاهاها



قام نديم بدور أيضاً في القصة ..

لا تتحدثوا بـ "نديم" ، إذ
نريد إرسالهم إلى السجن
لا أن نشتت



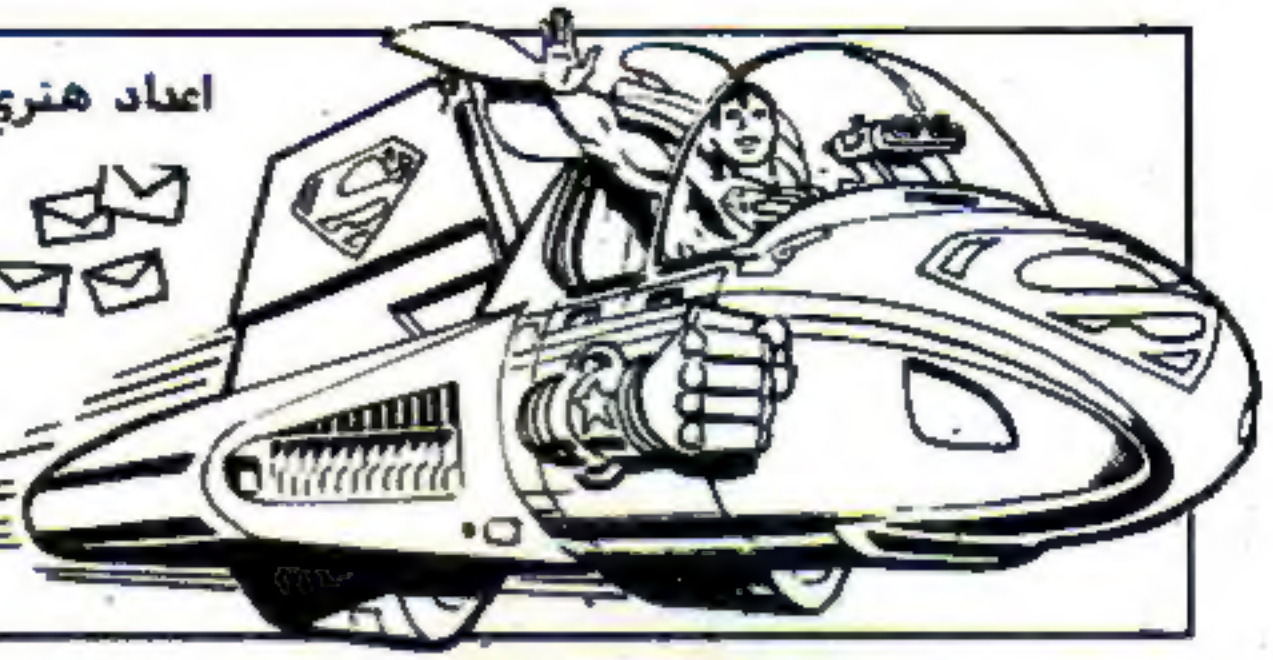


اعداد هنري ماتيوس

نادي

سورمان

البطل الجبار



بريشة الصديق عمر محمد موسى (البنان)



لقد هربت
خلف الباص ففرت
بذلك ليرات

أيتها الغني
كان يجب أن تجري
خلف سيارة أجرة
لتوفره ليرة

الصديق محمد الحسيني (البنان)

شكرا للتمنيات ولأمانيك الصادقة .
كيفية صناعة الحلوى موضوع لم ينسل
رضي الأكثرية من القراء ، لذا ننصحك
بالبحث عنه في الكتب المختصة بغنسون
الأطعمة .

الصديق إيهاب عبد الفتاح (مصر)

لا نبيع منشوراتنا بالبريد ، كما
أننا أوقفنا الاشتراكات منذ سنين .

الصديق فهد مع (السعودية)

لا نبيع كاسيتات حكايات ستي
بالبريد .

الصديق وسام قبلان (البنان)

ها نحن نجيبك على أسئلتك:

- 1 - ننشر مساهمات القراء الأدبية
والغنية فور توافر المكان السلازم
ضمن صفحة النادي.
- 2 - أحتجب النادي لفترة من الوقت
لتوقف وصول مساهمات القراء لظروف
خارجة عن إرادتنا.
- 3 - لا تتسع مجلتنا إلا لصفحة واحدة
من النادي.
- 4 - تختلف الكمية المطبوعة من مجلتنا
بين أسبوع وآخر حسب احتياجات
السوق .
- 5 - أهلا بك، لكن إعداد المجلة يتم
بمعظمه خارج مكاتبنا .

في الأسواق

استمع يا رضاء

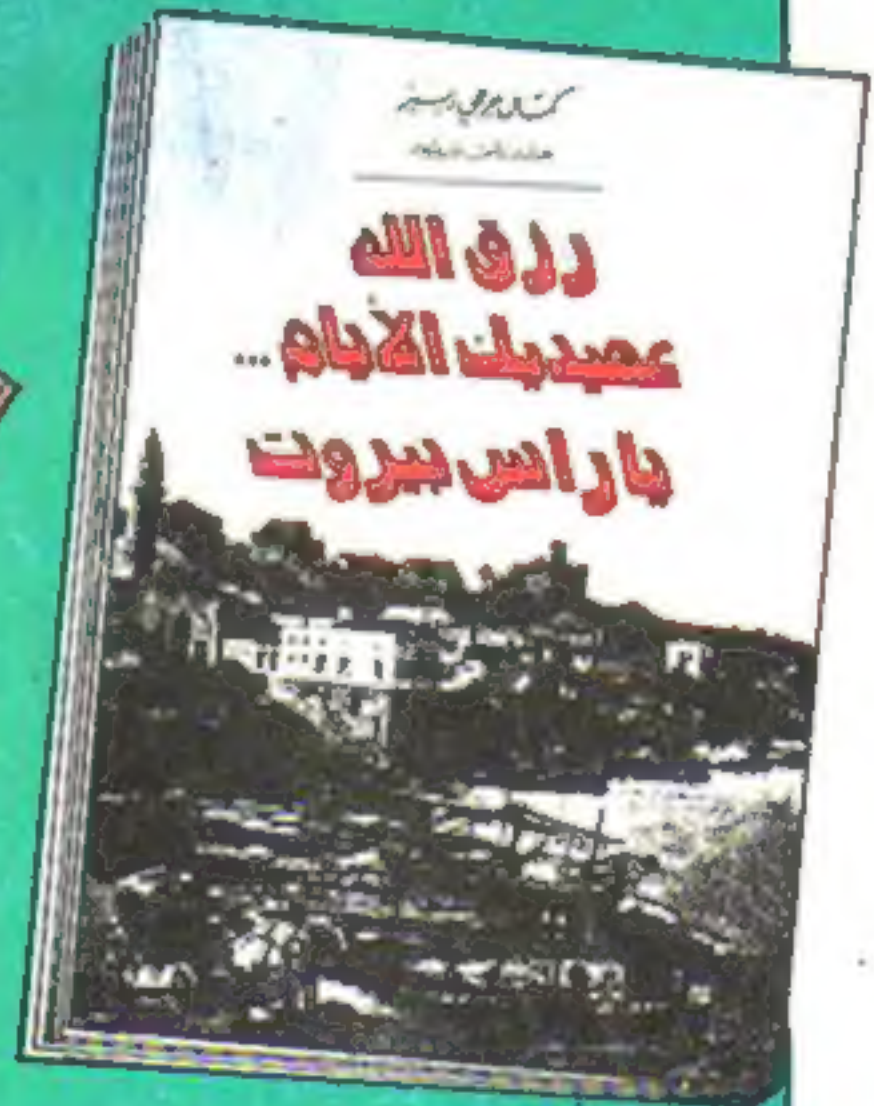
الدكتور أمين قزويني



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها وعاداتها وحياتها الساذجة.

ردق الله عميدك الآبام

باراس بيروت



رامس بيروت من خلال ذكريات أهلها ونواذرهم وحكاياتهم

معالم الجمال

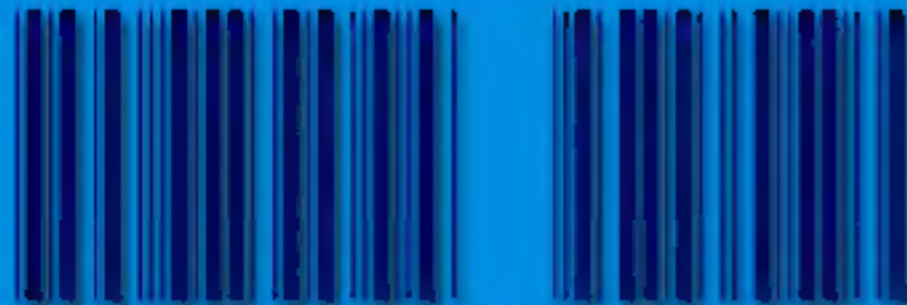


تعني هذه السلسلة تعريف القارئ على معالم الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة والصور الفنية.



هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط الرجاء حذف هذا
العدد بعد قراءة و ابتياع النسخة الأصلية
المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها



SUPER NOVA